

ลำดับการสอบคัดเลือก วิทยาลัยดนตรี มหาวิทยาลัยรังสิต ระดับปริญญาตรี

รอบที่ 5 ปีการศึกษา 2557 : วันจันทร์ที่ 14 กรกฎาคม 2557

ลำดับ	ชื่อ-นามสกุล	เลขที่นั่งสอบ	เครื่องดนตรี	สอบโสตทักษะ ห้องสอบ	สอบปฏิบัติ ห้องสอบ/เวลา	สอบทฤษฎี ห้องสอบ	สอบคอม ห้องสอบ	สาขา
1	นายเอษณะ ศรีมงคล	57103-00109	C- Guitar	10-P16	10-S7	9-LS1	10-LS1	ดนตรีประกอบภาพยนตร์
2	นายฐานวัฒน์ ชินกิจการ	57103-00306	Piano	10-P16	10-S7	9-LS1	10-LS1	การผลิตดนตรี
3	น.ส.วาสนี วิสุทธิกุล	57103-00439	Piano	10-P16	10-S7	9-LS1	10-LS1	การผลิตดนตรี
4	นายจารุพงษ์ สวนใจเย็น	57103-00288	Trumpet	10-P16	10-P18	9-LS1	-	การแสดงดนตรี
5	น.ส.ภักจิรา สิริยงสวัสดิ์	57103-00298	Voice	10-P16	10-S6	9-LS1	-	ดนตรีแจ๊สศึกษา
6	น.ส.ภัศราวรรณ ขำเชย	57103-00301	Voice	10-P16	10-S6	9-LS1	10-LS1	การผลิตดนตรี
7	นายโยธิน อยู่คล้าย	57103-00464	Voice	10-P16	10-S6	9-LS1	10-LS1	การแสดงขับร้อง
8	น.ส.หทัยพันธ์ คุณภาพดีเลิศ	57103-00512	Voice	10-P16	10-S6	9-LS1	-	ละครเพลง
9	นายพิชยะ โอภาสกรกุล	57103-00302	E-Guitar	10-P17	10-LS5	9-LS1	-	ดนตรีแจ๊สศึกษา
10	นายอักรพนธ์ หาญพาณิชย์พันธ์	57103-00397	E-Guitar	10-P17	10-LS5	9-LS1	-	ดนตรีแจ๊สศึกษา
11	นายวิวัฒน์ชัย สงวนสุข	57103-00296	E-Guitar	10-P17	10-LS5	9-LS1	-	ดนตรีแจ๊สศึกษา
12	นายสิทธิกร โททอง	57103-00305	E-Guitar	10-P17	10-LS5	9-LS1	10-LS1	การผลิตดนตรี
13	นายอรธณพ แจ่มขุน	57103-00304	E-Guitar	10-P17	10-LS5	9-LS1	10-LS1	การผลิตดนตรี
14	นายจิรชีพ สุขดี	57103-00202	E-Guitar	10-P17	10-LS5	9-LS1	10-LS1	การผลิตดนตรี
15	นายสุธินันท์ พัววิสิทธิ์	57103-00295	E-Guitar	10-P17	10-LS5	9-LS1	10-LS1	การผลิตดนตรี
16	นายจิรกฤต โรจน์กนก	57103-00291	E-Guitar	10-P17	10-LS5	9-LS1	10-LS1	การผลิตดนตรี
17	นายพลิศร เสภาภายน	57103-00389	E-Guitar	10-P17	10-LS5	9-LS1	10-LS1	การผลิตดนตรี
18	นายสุชาพันธ์ จันทวนิชกุล	57103-00378	E-Guitar	10-P17	10-LS5	9-LS1	10-LS1	การผลิตดนตรี
19	นายณัฐสันต์ทัศน กิตติกวางทอง	57103-00299	Saxophone	10-P17	Studio-A	9-LS1	-	ดนตรีแจ๊สศึกษา
20	น.ส.นันทน์ชวล คำขาด	57103-00458	Saxophone	10-P17	Studio-A	9-LS1	-	ดนตรีแจ๊สศึกษา
21	นายภทสกร เจนประวิทย์	57103-00303	E-Bass	10-P17	Studio-A	9-LS1	10-LS1	การผลิตดนตรี

22	นายสิทธิราชู กิจกอบชัย	57103-00357	E-Bass	10-P17	10-LS5	9-LS1	10-LS1	ดนตรีประกอบภาพยนตร์
23	นายสุธากร นุ่นเอียด	57103-00407	E-Bass	10-P17	Studio-A	9-LS1	10-LS1	การผลิตดนตรี
24	นายสว่าง งอกศิลป์	57103-00354	Drums	10-P17	Studio-A	9-LS1	-	ดนตรีแจ๊สศึกษา
25	นายภัทร จิตรารณวัฒน์	57103-00201	Drums	10-P17	Studio-A	9-LS1	10-LS1	การผลิตดนตรี
26	นายธีรวัฒน์ จิตรเที่ยง	57103-00300	Drums	10-P17	Studio-A	9-LS1	10-LS1	การผลิตดนตรี

หมายเหตุ

โปรดมาถึงห้องสอบ ทุกวิชา อย่างน้อย 30 นาที เวลาสอบปฏิบัติ จะสลับกับการสอบ โสตทักษะกรุณารอฟังคณะกรรมการเรียกเข้าห้องสอบ

ลงทะเบียน เวลา 8.30 น. เช่น ชื่อมาสอบ/ รับเอกสารแบบสอบถาม/ แบบฟอร์มสอบ โสตทักษะ และ แบบฟอร์มการสอบปฏิบัติเครื่อง

สอบโสตทักษะ เวลา 9.00 -11.00 น. ห้อง 10 – P16 / ห้อง 10-P17

สอบปฏิบัติ เวลา 9.30 น. (ดูรายละเอียดตารางสอบ) นักศึกษาจะต้อง นำเครื่องดนตรีมาเองยกเว้นเปียโน + กลอง

สอบคอมพิวเตอร์ รอบที่ 1 เวลา 11.00-12.00 น. (ห้องสอบชั้น 10-LS1) เฉพาะสาขาการผลิตดนตรี และสาขาดนตรีประกอบภาพยนตร์และมัลติมีเดีย (ลำดับ 1-15)

สอบคอมพิวเตอร์ รอบที่ 2 เวลา 12.00-13.00 น. (ห้องสอบชั้น 10-LS1) เฉพาะสาขาการผลิตดนตรี และสาขาดนตรีประกอบภาพยนตร์และมัลติมีเดีย (ลำดับ 16-26)

สอบทฤษฎี เวลา 13.00-15.00 น. (ห้องสอบชั้น 9-LS1) ณ วิทยาลัยดนตรี ชั้น 9

