

# ศิษย์รังสิต

ปีที่ 19 ฉบับที่ 235 สิงหาคม 2558



“ศิษย์รังสิตสร้างสิ่งคอมมูริตีปไตยม”

รางวัลของคนทำดี มีจิตอาสา

แพทย์หญิงแพรวา มีตรกุล นายเด่นคุณ ขามเนตร

ศิษย์รังสิตสร้างสังคมธรรมาธิปไตย

สารรังสิตฉบับนี้เรามีเรื่องราวของ "นางฟ้าเดินดิน" แพทย์หญิงแพรวา มิตรกุล และ "อีโร่" นายเด่นคุณ งามเนตร สองศิษย์ร่วมมหาวิทยาลัยรังสิต ที่เข้ารับรางวัล "ศิษย์รังสิตสร้างสังคมธรรมาธิปไตย" รางวัลของคนทำดี ซึ่งจัดขึ้นเป็นครั้งแรกในพิธีปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ ประจำปีการศึกษา 2558 เรื่องราวของทั้งสองคนถูกนำมาถ่ายทอดและเป็นกำลังใจของสังคมอย่างกว้างขวาง และเป็นแบบอย่างที่ดีแก่รุ่นน้อง ซึ่งจากการพูดคุยกับสิ่งทีสะกอนความเป็นตัวตนของทั้งสองคนไว้อย่างชัดเจน

นอกจากนี้ ยังมีอีกหลายเรื่องราวที่น่าสนใจ ไม่ว่าจะเป็นความสำเร็จของ พิก-คุณาธิป เขียวอิน นักกีฬาเหรียญทองยูโดชาย รุ่นน้ำหนักเกิน 100 กิโลกรัม ในกีฬาซีเกมส์ ครั้งที่ 28 ณ ประเทศสิงคโปร์ การเรียนรู้อย่างไม่มีที่สิ้นสุดของน้องๆ นักศึกษาวิริยะ-พยอมาล ในชีวิตเด็กค่าย "รังสิตา 13" กิจกรรม "รับน้อง" กิจกรรมเชื่อมสายใย We are Rangsit และกิจกรรมที่น่าสนใจมากมาย โปรดติดตามค่ะ...

6 ชัยชนะที่ถึกของจอมทุ่ม  
เหรียญทองซีเกมส์ ครั้งที่ 28 "คุณาธิป เขียวอิน"

12 Notebook  
ถ้าโลกนี้ไม่มี Social Network จะเป็นอย่างไร

17 "พอร์ตโฟลิโอข้ามชาติ"  
ผลงานนักศึกษา ม.รังสิต โชว์ไอเดียสร้างสรรค์  
สื่อสะท้อนปัญหาสังคม

19 "รับน้อง" กิจกรรมเชื่อมสายใย  
We are Rangsit



EDITORIAL STAFF

ที่ปรึกษา : ดร.อาทิตย์ อุไรรัตน์  
บรรณาธิการอำนวยการ : สมเกียรติ รุ่งเรืองวิริยะ  
บรรณาธิการบริหาร : อรรณดา สุนทรายน  
บรรณาธิการ : อิศราภรณ์ กองเพ็ญพงษ์  
กองบรรณาธิการ : สิริธนา เจริญแก้ว, วิภาณี ชัยสัน, จิราภรณ์ ฤลาผล, นรรณิการ์ คงคา  
รีไรเตอร์ : สุรางค์ วิเศษ, ณัฐริพัล คุปต์ธเนศวร  
ช่างภาพ : บัญญากร ทัศนอก  
เลขากองบรรณาธิการ : กิสนิ ป่ารุ่งกั้น  
คอมพิวเตอร์กราฟิก : วิศุทธิ์ โชคดีรุ่งสุข, จริญญาภาณัติ เทวาทกรณ  
ที่ทำการสารรังสิต : สำนักงานประชาสัมพันธ์ ชั้น 2 อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ (อาคาร 1) มหาวิทยาลัยรังสิต ซอยพหลโยธิน 87 ถนนพหลโยธิน อำเภอเมือง จังหวัดปทุมธานี 12000  
โทรศัพท์ 0-2791-5555 โทรสาร 0-2791-5577 หรือ e-mail : info@rsu.ac.th, www.facebook.com/rangsituniversity

จากสองเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในเวลาไล่เลี่ยกัน เหตุการณ์แรกกรณีไฟไหม้หั่วรถจักรขบวนรถไฟ 111 (กรุงเทพ-เด่นชัย) บริเวณใกล้กับสถานีรถไฟท่าเรือ อำเภอท่าเรือ จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ที่นายเด่นคุณ งามเนตร นักแสดงชื่อดัง ได้เข้าไปช่วยอพยพผู้โดยสารลงมาจากขบวนรถไฟ เพื่อช่วยเหลือชีวิตเพื่อนมนุษย์ด้วยกัน ส่วนอีกเหตุการณ์หนึ่ง แพทย์หญิงแพรวา มิตรกุล สวมวิญญาณคุณหมอให้ความช่วยเหลือผู้ที่ได้รับบาดเจ็บอยู่กลางถนนเลียบทางรถไฟ จนสามารถช่วยชีวิตผู้บาดเจ็บไว้ได้ ทั้งสองเหตุการณ์นี้ได้เผยแพร่ออกไปเป็นวงกว้างในโลกโซเชียลมีเดียและสื่อต่างๆ และได้รับเสียงชื่นชมเป็นอย่างมาก จนเป็นที่มาของฉายา "อีโร่" และ "นางฟ้าเดินดิน" และในงานปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ปีนี้ มหาวิทยาลัยรังสิต ได้จัดให้มีการมอบรางวัล "ศิษย์รังสิตสร้างสังคมธรรมาธิปไตย" ขึ้นเป็นครั้งแรก ให้แก่นายเด่นคุณ และแพทย์หญิงแพรวา เพื่อเป็นแรงบันดาลใจให้แก่เยาวชนรุ่นใหม่ ได้ทำความดีเพื่อสังคม

# ม.รังสิต มอบรางวัล "ศิษย์รังสิตสร้างสังคมธรรมาธิปไตย"

## แก่ พญ.แพรวา มิตรกุล และเด่นคุณ งามเนตร ยกย่องเป็นแบบอย่างคนดีช่วยเหลือสังคม



เครดิตภาพ: รายการเรื่องเด่นเย็นนี้ (เจาะข่าวเด่น) รายการเรื่องเล่าเช้านี้ สถานีวิทยุโทรทัศน์

### "นางฟ้าเดินดิน" แพทย์หญิงแพรวา มิตรกุล

แพทย์หญิงแพรวา มิตรกุล ศิษย์เก่ารุ่นที่ 8 ของวิทยาลัยแพทยศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต หลังสำเร็จการศึกษาได้ไปใช้ทุนที่โรงพยาบาลวชิระภูเก็ต จังหวัดภูเก็ต ปัจจุบันเป็นอาจารย์แพทย์ คณะแพทยศาสตร์รามธิบดี มหาวิทยาลัยมหิดล คุณหมอกลายเป็น "นางฟ้าเดินดิน" เพียงช่วงข้ามวัน หลังจากที่คุณภาพนาที่ช่วยเหลือผู้ได้รับบาดเจ็บอยู่กลางถนนเลียบทางรถไฟ เผยแพร่ออกไปเป็นวงกว้าง และได้รับเสียงชื่นชมเป็นอย่างมาก คุณหมอ เล่าถึงเหตุการณ์ในครั้งนั้นว่า ช่วงที่เกิดเหตุมีคนกำลังออกไปทำธุระในช่วงเช้า ระหว่างที่ขับรถออกไปยังถนนพระราม 9 ได้พบเห็นอุบัติเหตุเกิดขึ้นข้างหน้า ผู้บาดเจ็บนอนอยู่ที่ถนน จึงเห็นน้องที่ขับรถมาด้วยกันหยุดรถและรีบลงไปดูผู้ได้รับบาดเจ็บ ซึ่งเขายังมีสติ และให้ความช่วยเหลือพร้อมทั้งรอเจ้าหน้าที่กู้ภัยนำตัวส่งโรงพยาบาลราชวิถีต่อไป

แพทย์หญิงแพรวา บอกว่า ความคิดแรกที่ตัดสินใจไปช่วยเหลือเขาได้ ในขณะที่นั้นเห็นว่าอุบัติเหตุเพิ่งเกิด อาจจะช่วยชีวิตได้ทันช่วงที่ ตัวเองก็รู้สึกดีใจที่ได้ช่วยชีวิตคน ที่ผ่านมามีเคยช่วยเหลือเหตุการณ์ในลักษณะแบบนี้ที่กลาง จังหวัดภูเก็ต และอุบัติเหตุที่กรุงเทพฯ 3 ครั้ง ซึ่งทุกครั้งก็เจอเหตุการณ์แบบนี้ก็จะลงไปให้ความช่วยเหลือ ขอขอบคุณสังคมที่ยกย่องให้ตนเป็น "นางฟ้า"



### "ศิษย์รังสิตสร้างสังคมธรรมาธิปไตย" รางวัลแห่งความภูมิใจ

การเรียนในมหาวิทยาลัยรังสิต ทำให้รู้สึกว่ายู่ในสังคมที่เป็นสังคมจริงๆ เจอคนมากหน้าหลายตา เราค่อยๆ เรียนรู้กับมันภายใน 6 ปี อาจารย์ที่รังสิตเป็นอาจารย์ที่ดีกับเรามาก นอกจากวิชาการก็ยิ่งให้กำลังใจให้คำปรึกษาปัญหาชีวิต มีเพื่อนที่ดี สนุกสนานในการเรียน อยากขอบคุณท่านอธิการบดี ดร.อาทิตย์ อุไรรัตน์ ที่เปิดคณะนี้ ทำให้มีโอกาสได้เรียนแพทย์ และขอบคุณอาจารย์ทุกท่านในชีวิต อาชีพนี้เหมือนเราได้ทำทานทุกวัน มีคนวิ่งเข้ามาหาเรา ซึ่งเราก็สามารถให้สิ่งที่ดีที่สุดที่ทำให้เขาได้ อาชีพนี้เป็นอาชีพที่ดีมากในความรู้สึก พ่อแม่ของหมอปลุกฝังในเรื่องของการมีจิตใจเมตตา หมอขอเป็นกำลังใจให้น้องๆ ทหาอาชีพที่ตัวเองรักให้เจอ และท้ายสุดขอขอบคุณสำหรับรางวัลศิษย์รังสิตสร้างสังคมธรรมาธิปไตย ที่มหาวิทยาลัยรังสิตมอบให้ ซึ่งเป็นรางวัลที่ภูมิใจมากที่สุดรางวัลหนึ่ง รู้สึกว่าเราผูกพันกับที่นี่นะ

### 'เด่นคุณ งามเนตร' 'อีโร่'ช่วยอพยพคนหลังเกิดเหตุเพลิงไหม้หั่วรถจักรรถไฟ

นายเด่นคุณ งามเนตร นักศึกษาชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาการภาพยนตร์และวิดิทัศน์ คณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต เล่าให้ฟังว่า วันนั้นผมและทีมงานรวมทั้งเพื่อนนักแสดงอยู่ในเหตุการณ์ที่เกิดเหตุไฟไหม้หั่วรถจักรขบวนรถไฟ 111 (กรุงเทพ-เด่นชัย) บริเวณใกล้กับสถานีรถไฟท่าเรือ อำเภอท่าเรือ จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ผมและเพื่อนๆ ได้เข้าไปช่วยอพยพผู้โดยสารลงมาจากขบวนรถไฟ เพราะในที่เกิดเหตุมีผู้หญิงและผู้สูงอายุอยู่ด้วย และต้องอพยพคนออกมาโดยด่วน



เครดิตภาพ: IG mosmos77

ตอนนั้นไม่ได้คิดอะไร รู้แค่เราที่กำลังพอที่จะสามารถช่วยเหลือได้บ้าง ซึ่งผมเองก็เชื่อว่าหากใครอยู่ในเหตุการณ์ขณะนั้น ทุกคนก็ควรจะรีบเข้าไปช่วยเหลือเช่นกัน เพราะถึงแม้ว่าเราจะไม่ใช่ญาติเราหรือคนที่เรารู้จักแต่ทุกคนก็เป็นคนในสังคมเดียวกัน ผมเชื่อว่าบางครั้งสถานการณ์อาจไม่ได้สร้างวีรบุรุษ แต่ว่าสถานการณ์นั้นทำให้เราได้หยิบยื่นน้ำใจให้แก่เพื่อนมนุษย์ด้วยกัน

### รางวัลแห่งความภูมิใจ รางวัลของคนทำดี

เพราะการทำความดีนั้นเราไม่ได้ต้องการรางวัลหรือสิ่งตอบแทน แต่สำหรับรางวัลศิษย์เก่าสร้างสังคมธรรมาธิปไตย ซึ่งทางมหาวิทยาลัยรังสิตมอบให้ ผมต้องขอขอบคุณสำหรับรางวัลอันทรงคุณค่านี้ และสิ่งที่สำคัญมากไปกว่านั้นคือ การที่เราต้องตระหนักอยู่เสมอว่าการทำความดีเราสามารถทำได้ตลอดเวลาที่เรามีโอกาส และอยากฝากถึงเยาวชนรุ่นใหม่ว่าอย่าอายที่จะทำความดี เพราะไม่ว่าจะเรื่องเล็กหรือเรื่องใหญ่ หากเราทำด้วยใจและพร้อมที่จะยื่นมือไปช่วย เมื่อมีโอกาสไม่ว่าจะเป็นสถานการณ์อะไรก็ตามจงทำให้ดีที่สุด

### Doctor Parewa and Mr.Denkhun were granted "The RSU Dhamacracy Award" for their role models

On the Orientation day, Rangsit University awarded "The RSU Dhamacracy Award" to Doctor Parewa Mitrakool and Mr.Denkhun Ngamnet, two Rangsit students who gained admiration from the public due to their role models. This award presentation was held for the first time in order to motivate new generations to do the good deeds, not only for themselves but for the society.



(จากซ้าย) แพทย์หญิงแพรวา มิตรกุล ศิษย์เก่ารุ่นที่ 8 วิทยาลัยแพทยศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต นายเด่นคุณ งามเนตร นักศึกษาชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาการภาพยนตร์และวิดิทัศน์ คณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต

## นางสาวพुरुธิดา สุดแสง



นางสาวพुरुธิดา สุดแสง (ปาน) สาวน้อยหน้าใส อารมณ์ดี ที่ชื่นชอบการทำกิจกรรมคนนี้ สำเร็จการศึกษาชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายสายวิทย์-คณิต จากโรงเรียนกาญจนาอนุเคราะห์ จังหวัดกาญจนบุรี โดยหลังจากจบชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ปาน ก็เริ่มคิดว่าจะเรียนทางด้านไหน ซึ่งโดยส่วนตัวแล้วปานเป็นคนชอบช่วยเหลือและดูแลผู้อื่น จึงตัดสินใจมาศึกษาต่อที่มหาวิทยาลัยรังสิต ในคณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต เป็นมหาวิทยาลัยที่มีชื่อเสียงทางด้านวิชาการ พี่ๆ บัณฑิตที่จบมามีคุณภาพสิ่งแวดล้อมภายในมหาวิทยาลัยน่าเรียน และเน้นในเรื่องของนวัตกรรมให้ผู้เรียนได้เรียนรู้จากการปฏิบัติจริง เหตุผลที่ปานเลือกศึกษาต่อคณะนี้เพราะว่าอยากที่จะช่วยเหลือและดูแลผู้ป่วยทางด้านสายตา ซึ่งประเทศไทยยังขาดบุคลากรทางด้านนี้เป็นอย่างมาก

สำหรับเคล็ดลับในการเรียนของปานไม่มีอะไรยากค่ะ ปานจะชอบนั่งเรียนแถวหน้าแล้วก็ตั้งใจเรียน จดบันทึกบ่อยๆ เวลาสอบก็จะเอาเทปที่อัดเสียงอาจารย์มาทบทวนค่ะ ท้ายสุดนี้ก็อยากให้น้องๆ ที่สนใจเรียนทางด้านนี้มาเป็นส่วนหนึ่งในคณะเรา เพื่อไปช่วยดูแลสุขภาพตาให้แก่ผู้ป่วยที่มีความบกพร่องทางด้านสายตาซึ่งมีอยู่มากในปัจจุบันค่ะ

นางสาวพुरुธิดา สุดแสง (ปาน) นักศึกษาชั้นปีที่ 4 คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต



## ศิลปศาสตร์ ม.รังสิต จัดกิจกรรม “พัฒนาศักยภาพศิษย์เก่า สร้างสรรค์สังคมธรรมาธิปไตย”

ฝ่ายกิจกรรมนักศึกษา คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต จัดกิจกรรม “พัฒนาศักยภาพศิษย์เก่า สร้างสรรค์สังคมธรรมาธิปไตย” เชิญชวนศิษย์เก่าคณะศิลปศาสตร์ ร่วมฟื้นฟู และพัฒนาความรู้ในระดับที่สูงขึ้นอย่างต่อเนื่อง พร้อมทั้งเปิดโอกาสให้ศิษย์เก่ารุ่นต่างๆ ได้มีโอกาสพบปะซึ่งกันและกัน แลกเปลี่ยนประสบการณ์ทางวิชาชีพ และเป็นการกระชับความสัมพันธ์ระหว่างคณาจารย์กับศิษย์เก่าให้แน่นแฟ้นมากยิ่งขึ้น โดยได้รับเกียรติจากผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปิยสุดา ม้าไฉ คณบดีคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต เป็นประธานในพิธีเปิด นอกจากนี้ ยังมีกิจกรรมบรรยายพิเศษ เรื่อง “ศิลปศาสตร์ก้าวหน้า ร่วมพัฒนาสังคมไทย” โดยอาจารย์อรุณจัน สีหะอำไพ ผู้อำนวยการศูนย์การศึกษาต่อเนื่อง มหาวิทยาลัยรังสิต

นายณนทชัย สิงห์นตรมนตรี ศิษย์เก่าสาขาวิชาภาษาจีน คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต กล่าวว่า รู้สึกว่าบรรยายภาคและความรู้สึกต่างๆ สมัยเรียนกลับมา อายากกลับมาเป็นนักศึกษาศิลปศาสตร์อีกครั้ง นอกจากนี้ สิ่งที่ได้รับการเข้าร่วมกิจกรรมครั้งนี้ ได้รู้แนวทางในการปฏิบัติตัวเพื่อสมัครงานหรือแนวทางการทำงาน ในอนาคตหากมีโอกาสเปลี่ยนงาน คงนำสิ่งที่ได้รับในครั้งนี้ไปใช้แน่นอนครับ

นางสาวศุภิดา โชติณมิตร ศิษย์เก่าสาขาวิชาภาษาอังกฤษ คณะศิลปศาสตร์ กล่าวว่า โดยส่วนตัวมักจะเข้าร่วมกิจกรรมของคณะฯ เสมอค่ะ กลับมาที่นี่ทุกครั้งเหมือนกลับมาบ้าน กลับมาเจอ

พ่อ แม่ และพี่น้องของเราเอง ได้รับการต้อนรับที่อบอุ่นเหมือนเดิม อาจารย์ทุกท่านยังคงน่ารักและเป็นกันเอง สิ่งๆ ที่เหมือนกันของคณะศิลปศาสตร์น่าจะเป็นความ Worldwide ของภาษาที่ตนเองเป็นคนชอบเรียนภาษาอังกฤษและมีความสนใจภาษาต่างประเทศอื่น เช่น ภาษาฝรั่งเศส ภาษาจีน ภาษาญี่ปุ่น เพราะการที่เรารู้ภาษาเยอะจะทำให้เราสามารถติดต่อสื่อสารกับผู้คนทั่วโลกได้ง่ายขึ้น กิจกรรมครั้งนี้สอนให้เราทุกคนรู้ว่า โลกเปลี่ยนไป สังคมเปลี่ยนไป ผู้คนที่ทำงานร่วมกับเรากำลังเปลี่ยนไป เราควรปรับตัวและพัฒนาตนเองอยู่เสมอค่ะ

นางสาวกาญจนา ครุฑมณี ศิษย์เก่าสาขาวิชาภาษาอังกฤษ คณะศิลปศาสตร์ กล่าวว่า รู้สึกประทับใจกับการจัดงานสัมมนาพัฒนาศักยภาพศิษย์เก่าในครั้งนี้มาก ประทับใจการแสดง การร้องเพลงประสานเสียงของน้องๆ ได้ฟังประสบการณ์การเรียนและการทำงานของรุ่นพี่และรุ่นน้องที่จบไปแล้ว และที่สำคัญคือได้ฟังการบรรยายพิเศษของ อาจารย์อรุณจัน ที่ได้เทคนิคดีๆ ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันอยู่เสมอ ในฐานะศิษย์เก่า อยากจะขอบคุณบ้านหลังนี้ ที่ให้วิชาความรู้ ทักษะการใช้ชีวิตที่ดีที่ไม่คิดว่าหาได้จากที่ไหน และอยากบอกว่าภูมิใจในการเป็นลูกศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิตอย่างมาก พุดได้อย่างเต็มปาก “นี่แหละเด็กสิงสารา รังสิต”

Liberal Arts held "Alumni Potential Development to Build the Dhamacratc Society" The Department of Student Activity, Faculty of Liberal Arts, Rangsit University arranged an activity, "Alumni Potential Development to Build the Dhamacratc Society". This event aims to invite the alumni to join in the activity; develop their knowledge to a higher level; share the experience with other students; and strengthen relationships between instructors and students.



นายณนทชัย สิงห์นตรมนตรี ศิษย์เก่าสาขาวิชาภาษาจีน คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต



นางสาวศุภิดา โชติณมิตร ศิษย์เก่าสาขาวิชาภาษาอังกฤษ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต

## นายนิรุช เกียรติกุลวิวัฒน์

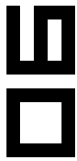


นายนิรุช เกียรติกุลวิวัฒน์ (เต๋า) หนุ่มน้อยหน้าใส ที่รักในการทำสื่อแอนิเมชันเป็นชีวิตจิตใจ เต๋าสำเร็จการศึกษาระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายสายวิทย์-คณิต จากโรงเรียนนาแกสามัคคีวิทยา จังหวัดนครพนม ปัจจุบันกำลังศึกษาอยู่ชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาคอมพิวเตอร์อาร์ต คณะดิจิทัลอาร์ต มหาวิทยาลัยรังสิต

เต๋า เล่าให้ฟังว่า ผมชอบเรียนรู้สิ่งใหม่อยู่เสมอไม่ว่าจะเป็นการเรียนหรืองานที่เกี่ยวกับแอนิเมชันใหม่ๆ วาดรูป ฟังเพลง ทบทวนเรื่องที่เรียนมาในแต่ละวัน ผมตั้งใจที่ได้ทำในสิ่งที่ผมรักและมีความสุขกับมัน อนาคตเมื่อจบการศึกษาไปแล้วก็จะนำความรู้ที่ศึกษามาพัฒนาวงการแอนิเมชันของเมืองไทย

เคล็ดลับในการเรียนของผมคือ ต้องตั้งใจเรียนขณะที่อาจารย์สอน มหาวิทยาลัยรังสิตเป็นมหาวิทยาลัยที่เปิดกว้างในหลายๆ ด้าน มีสิ่งใหม่ที่นำเรารู้เข้ามาเสมอ ที่สำคัญมีเพื่อนที่อารมณ์และนิสัยคล้ายๆ กันเยอะ คณะเราอยู่กันเหมือนพี่น้อง เป็นกันเองและสนุก เป็นคณะที่เปิดกว้างมาก อยากรวมน้องๆ ที่สนใจทางด้านดิจิทัลอาร์ตมาเรียนกันเยอะๆ ครับ

นายนิรุช เกียรติกุลวิวัฒน์ (เต๋า) นักศึกษาชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาคอมพิวเตอร์อาร์ต คณะดิจิทัลอาร์ต มหาวิทยาลัยรังสิต



(จากซ้าย)  
นายคุณารบ เยี่ยมอันและ  
โกชัยแก้ว ผศ.ชาญชัย สุขสุวรรณ



## ชัยชนะที่ได้มาของจอมทุ่ม เหรียญทองซีเกมส์

"ไม่มีความสำเร็จใดได้มาโดยปราศจากความพยายามและการฝึกฝน วันนี้ผมทำได้แล้ว" คำพูดที่แฝงด้วยแววตามุ่งมั่นของ พิท-คุณารบ เยี่ยมอัน นักกีฬาเหรียญทองยูโดชาย รุ่นน้ำหนักเกิน 100 กิโลกรัม ในกีฬาซีเกมส์ ครั้งที่ 28 ณ ประเทศสิงคโปร์

นายคุณารบ เยี่ยมอัน นักศึกษาชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาสื่อสารการกีฬา คณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต กล่าวว่า รู้สึกดีใจที่ความตั้งใจและมุ่งมั่นฝึกซ้อมยูโดของตนทำให้สามารถคว้าเหรียญทองสมัยแรกให้แก่ตัวเองได้ในศึกซีเกมส์ครั้งนี้ นอกจากนี้จะเป็นรางวัลให้แก่ตนเองในการฝึกฝนและพัฒนาการเล่นยูโดต่อไปแล้ว ยังสร้างความปลอดภัยให้แก่ครอบครัว ที่สำคัญทำให้ทุกเสียงเชียร์ของคนไทยมีความสุข และต้องขอขอบคุณผู้อยู่เบื้องหลังความสำเร็จทุกคน รวมทั้งโค้ชแก้ว ผศ.ชาญชัย สุขสุวรรณ หัวหน้าผู้ฝึกสอนยูโดทีมชาติไทย และยังเป็นอาจารย์ในสาขาวิชาสื่อสารการกีฬาที่ตนเรียนอีกด้วย ที่คอยฝึกฝนให้ความรู้สอนทักษะต่างๆ ในการเล่นยูโดทำให้เรามีวันนี้

"จริงๆ แล้วผมก็เหมือนเด็กผู้ชายทั่วไป ชอบเล่นรักสนุก ติดเพื่อน ออกจะไปท่องเที่ยวเตร็ดเตร่ด้วยซ้ำ ผมเริ่มเล่นยูโดตั้งแต่เรียน ป.5 ลงแข่งขันมาหลายสนามก็แพ้ตลอดจนท้อใจและหยุดเล่นไป 2 ปี แต่วันหนึ่งเราก็คิดว่าถ้าเราตั้งใจจะทำอะไรหากเรามุ่งมั่นพยายามเราจะผ่านไปได้ จึงตัดสินใจกลับมาเล่นยูโดอีกครั้งโดยการชักนำจากโค้ชแก้ว ซึ่งหลังจากฝึกฝนจนมีความพร้อมทั้งร่างกายและจิตใจผมก็สามารถสร้างผลงานให้แก่ตัวเองโดยคว้าเหรียญทองกีฬาแห่งชาติและกีฬาเยาวชนแห่งชาติที่ผ่านมา และล่าสุดก็การคว้าเหรียญทองในการแข่งขันซีเกมส์ ต้องบอกเลยว่านี่คือสนามใหญ่ครั้งแรกในชีวิต มันมีความ

กดดันทั้งจากการแข่งขัน เสียงเชียร์ กรรมการ หรือแม้แต่มกดันเวลาเห็นคู่แข่ง แต่สุดท้ายผมก็ทำมันได้ เอาชนะความกดดันเหล่านั้นมาได้ แม้การแข่งขันครั้งนี้จะมีเวลาเตรียมตัวน้อยประมาณ 6 เดือน แต่ผมก็ทำอย่างเต็มที่แล้ว และหลังจากนี้ผมจะตั้งใจฝึกซ้อมพัฒนาตนเองเพื่อให้สามารถก้าวสู่สนามแข่งขันโอลิมปิกต่อไป เพราะมั่นใจว่ายูโดเป็นกีฬาอีกชนิดหนึ่งที่คนไทยก็เก่งไม่แพ้ใคร"

บทบาทของนักกีฬาดังกล่าวเขาสามารถทำได้เยี่ยมยอด ขณะเดียวกันบทบาทของเยาวชนซึ่งเป็นักศึกษาเขาก็สามารถแบ่งเวลาในการเรียน การฝึกซ้อมและการแข่งขันได้เป็นอย่างดี โดยปัจจุบันเขาเป็นนักศึกษาทุนความสามารถพิเศษ(กีฬา) ของมหาวิทยาลัยรังสิต โดยศึกษาในสาขาวิชาสื่อสารการกีฬา เพราะอนาคตเขาตั้งใจที่จะอยู่ในวงการกีฬา จึงอยากเรียนรู้ทางด้านนี้ให้เต็มที่ควบคู่ไปกับศาสตร์ทางการสื่อสาร และสุดท้ายยังฝากถึงน้องๆ เยาวชนที่สนใจกีฬายูโด หากร่างกายพร้อม ใจพร้อม เราก็สามารถเล่นยูโดได้



## ไอที ม.รังสิต จัดงาน "ราตรีคืนสู่เหย้า 20 ปี คนไอทีรังสิต"

วิทยาลัยเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร มหาวิทยาลัยรังสิต จัดงาน "ราตรีคืนสู่เหย้า 20 ปี คนไอทีรังสิต" โดยได้รับเกียรติจาก ดร.พงศ์ภัทร อนุมัติราชกิจ รองอธิการบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา มหาวิทยาลัยรังสิต เป็นประธานกล่าวเปิดงาน งานนี้ศิษย์เก่า-ศิษย์ปัจจุบันเข้าร่วมงานกันอย่างอุ่นหนาฝาดั่ง สร้างความอิ่มเอมใจให้แก่คณาจารย์เป็นอย่างยิ่ง ณ อาคารนันทนาการ มหาวิทยาลัยรังสิต



## เกสัชฯ จัดกิจกรรมค่ายความฝันสู่เภสัชกร ครั้งที่ 9

คณะเภสัชศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต จัดโครงการค่ายความฝันสู่เภสัชกร ครั้งที่ 9 (RSU Pharmacy Dream Camp #9) เพื่อเปิดโอกาสให้นักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนปลายที่สนใจวิชาชีพเภสัชกรรม ได้สัมผัสชีวิตการศึกษาภายในคณะเภสัชศาสตร์ รวมถึงได้ทราบถึงบทบาทของวิชาชีพ หน้าที่ และความรับผิดชอบของเภสัชกร ซึ่งจะเป็ประโยชน์ในการเลือกวิชาชีพเพื่อศึกษาต่อในระดับอุดมศึกษาต่อไป โดยได้รับเกียรติจาก ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ภก.ธนภัทร ทรงศักดิ์ คณบดีคณะเภสัชศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต เป็นประธาน ณ อาคารวิทยาศาสตร์การแพทย์ ประสิทธิ์ อุไรรัตน์ (อาคาร 4/2) มหาวิทยาลัยรังสิต





## นักศึกษา ม.รังสิต ร่วมเดินรณรงค์โครงการ “จัดระเบียบสังคมและรวมพลังต่อต้านคอร์รัปชัน”

ฝ่ายกิจการนักศึกษา ร่วมกับ สำนักงานศิษย์เก่าและชุมชนสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยรังสิต จัดโครงการ “จัดระเบียบสังคมและรวมพลังต่อต้านคอร์รัปชัน” เพื่อรณรงค์ประชาสัมพันธ์ให้นักศึกษา มหาวิทยาลัยรังสิตและชุมชนเมืองเอกได้ตระหนักถึงปัญหาการคอร์รัปชันและการจัดระเบียบสังคม โดยได้รับเกียรติจาก ดร.พงศ์ภัทร อนุมัติราชกิจ รองอธิการบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา มหาวิทยาลัยรังสิต เป็นประธานเปิดงาน และร่วมเดินรณรงค์กับนักศึกษาบริเวณด้านหน้ามหาวิทยาลัยรังสิต



ภาพประกอบจากอินเทอร์เน็ต

# ความรักเอ๋ย... งดงามอย่างไร?

ความรักคืออะไร? พอเจอคำถามนี้ ก็รู้สึกว่าจะมีหลายคำตอบเสียเหลือเกิน ไม่ว่าจะเป็นการให้ การเสียสละ การครอบครอง การได้เห็นคนที่เรารักมีความสุข และยังมีอีกหลายล้านคำตอบของคำถามนี้ ขึ้นอยู่กับมุมมองของแต่ละคนว่าจะให้นิยามของคำนี้ว่าอะไร เพราะต่างคนก็มีนิยามในแบบของตัวเอง แล้วนิยามความรักของท่านผู้อ่านคืออะไร? นำแปลกที่ความรักเป็นสิ่งที่เกิดขึ้นในชีวิตของคนทุกคน และมีความสัมพันธ์กับจิตใจ คนที่เกิดมาได้รับความรักจากพ่อแม่ และครอบครัวมักมีพัฒนาการทางด้านจิตใจไปในทางที่ดี ส่งผลให้บุคคลนั้นมีสุขภาพจิตที่ดีอีกด้วย

คนที่มีสุขภาพจิตดี ต้องรู้จักให้และรับความรักอย่างเหมาะสม เริ่มตั้งแต่รักตัวเองให้เป็น รักพ่อแม่ ญาติ พี่น้อง เพื่อน ตลอดจนเพื่อนร่วมโลกคนอื่นๆ ด้วย เด็กเริ่มเรียนรู้ความรักจากพ่อแม่ สามารถรับรู้ถึงความรักที่พ่อแม่มีให้ จึงเริ่มที่จะรักพ่อแม่บ้าง เมื่อเติบโตก้าวเข้าไปสู่ช่วงวัยรุ่น ก็เริ่มที่จะรักเพศตรงข้าม หากแต่ความรักของวัยรุ่นในโลกสมัยใหม่ล้วนมีอารมณ์เป็นพื้นฐาน เอาความปรารถนาของตนเป็นที่ตั้ง จบลงด้วยการมีสัมพันธ์ซึ่งกันแบบง่ายตาย สุดท้ายทุกอย่างก็จบลงไปแบบง่ายตายไม่ต่างกัน เมื่อพูดถึงความรัก สิ่งต่อมาที่ขาดไม่ได้เลยคือ ความผิดหวังจากความรักหรืออกหัก เป็นประสบการณ์ที่คนส่วนใหญ่เคยพบมาบ้างในชีวิตรัก แต่ผลกระทบจากการอกหักของแต่ละคนจะแตกต่างกันออกไป บางคนทำใจได้ในเวลาอันรวดเร็ว บางคนทำใจไม่ได้เลย ถึงกับประชดชีวิตข้าวปลาไม่ยอมกิน สาเหตุต่างๆ เกิดจากอะไร ทำไมถึงทำร้ายตัวเองได้มากมายขนาดนี้ ไม่เห็นค่าของตัวเองหรือ เหตุผลง่ายๆ ก็คงเป็นเพราะเราคาดหวัง หวังว่าจะได้รับสิ่งตอบแทนจากรักที่ได้ทุ่มเทไป แต่เมื่อไม่สามารถทำให้รักเป็นอย่างที่เราหวัง ความรู้สึกผิดหวังจึงเข้ามาแทน เมื่อไม่สามารถยอมรับความผิดหวังได้หลายคนจึงเลือกแก้ปัญหาด้วยการฆ่าตัวตาย ตามที่ได้เห็นกันอยู่บ่อยๆ บนหน้าหนังสือพิมพ์

ในทุกๆ วันจะมีเรื่องที่ไม่คาดคิด ปัญหาต่างๆ เกิดขึ้นเสมอ บางคนสามารถรับมือและจัดการกับปัญหาที่เกิดขึ้นได้ แต่ต้องยอมรับว่าไม่ใช่ทุกคนที่จะสามารถแก้ไขปัญหของตนเองได้เสมอไป เมื่อมันหนักเข้าจะหันไปพึ่งใครก็ไม่ได้ มันจะมีวูบหนึ่งที่เรานอนไม่ไหว รับกับสภาพของปัญหาที่เผชิญอยู่ไม่ได้ อยากจะหนีไปให้ไกลจาก

ปัญหา และความทุกข์ทรมานต่างๆ ทำให้มีความคิดที่จะฆ่าตัวตาย คิดแค่ฆ่าตัวตายไปปัญหาทุกอย่างก็จบ ความจริงสิ่งที่จบลงคือชีวิตของเราเองต่างหากไม่ใช่ปัญหา สิ่งที่ยากให้ทุกคนตระหนักก็คือ อย่าปล่อยให้อารมณ์เพียงชั่ววูบมาควบคุมเราในวันที่เราอ่อนแอ ไม่ว่าปัญหาจะเข้ามาในรูปแบบไหน ถ้าหากสามารถผ่านพ้นช่วงเวลาเหล่านั้นไปได้ เราจะกลับมาคิดได้ว่าทำแบบนี้ไปได้อย่างไร ไม่ว่าจะเกิดอะไรขึ้นขอให้มีความรักที่ไม่สมหวังจะทำให้ต้องสูญเสียความรู้สึกดีๆ ที่เคยมีให้กันมานานแสนนาน แต่หากเราได้เรียนรู้ที่จะยอมรับให้เป็น ความรักที่ไม่สดใสอาจกลายเป็นโอกาสดีที่ทำให้เรามองเห็นโลกที่กว้างใหญ่และสวยงามขึ้นกว่าเดิมก็ได้

“รักที่ดีที่สุดคือ การรักให้เป็นและเห็นคุณค่าของตัวเอง ไม่มีใครอกหักแล้วตาย จะมีก็แต่ฆ่าตัวตายเอง”



## ว.นานาชาติจีน ม.รังสิต จัดกิจกรรม RSUIP Chinese Camp

วิทยาลัยนานาชาติจีน และสำนักงานรับนักศึกษานานาชาติและสื่อสารระหว่างประเทศ มหาวิทยาลัยรังสิต จัดกิจกรรม RSUIP Chinese Camp เพื่อเผยแพร่วิทยาลัยนานาชาติจีนให้เป็นที่รู้จัก พร้อมทั้งแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมระหว่างจีน-ไทย นอกจากนี้ ผู้ที่เข้าร่วมโครงการยังจะได้ฝึกฝนความเป็นผู้นำ และเรียนรู้ระบบการทำงานเป็นทีม ณ วิทยาลัยนานาชาติจีน มหาวิทยาลัยรังสิต และ The Pine Resort จังหวัดปทุมธานี





## กวางโจว-เซินเจิ้น-ฮ่งกง (6 วัน)



▶▶▶ ถ่ายจากมุมสูงของโรงแรมที่พัก BSSUภาค เมืองกวางโจวยามค่ำคืน

สวัสดีครับแฟนคลับของผม ผมและ บ.ท็อปฮิตทัวร์ ได้มีโอกาสได้รับใช้จัดทริปดูงาน และทัศนศึกษาให้แก่คณะอาจารย์และนักศึกษา คณะบริหารธุรกิจ โดยมี อ.อชิตพล (อ.อชิต) อ.ปิยรัตน์ (อ.เก้) และ อ.พิพัฒน์พงศ์ (อ.โด่ง) เป็น อาจารย์ผู้นำนักศึกษาจำนวน 20 คน เดินทางในครั้งนี้ สำหรับ อ.โด่ง แก่เป็นลูกศิษย์เก่าผม สมัยที่แกเรียนจะมาลงวิชาผมเป็นวิชาเลือกเสรี เลยรู้ฟอร์มและสไตล์การจัดทัวร์ของผม ได้ขอให้ผมช่วยจัดการวางโปรแกรมทริปนี้ให้ ผมก็เลยอาสา มาเป็นช่างภาพและเก็บเรื่องราวมาลงในสารรังสิตให้ แต่วันนี้ท่านเติบโตเป็นอาจารย์ที่สอนเก่ง มีตำแหน่งใหญ่โต แต่ก็ยังคงความเคารพนับถือกันเหมือนเดิม... นำร่ำกอกกคับท่านรองฯ

เอาละครับ ตามผมไปดูงานและท่องเที่ยว กับคณะบริหารฯ กัน ประมาณ 8 โมงเช้า ของ วันพุธที่ 27 พฤษภาคม 2558 ผมมารอกรุ๊ปที่สนาม บินสุวรรณภูมิ ซึ่งตามเวลานัดคือ 10 โมงเช้า เจอ เจ้าเอ (คุณโด่ง) ท่านผู้จัดการ จาก บ.ท็อปฮิตทัวร์) นี่ก็ลูกศิษย์เก่าผมอีกคนทำหน้าที่หัวหน้าทัวร์กรุ๊ปนี้ก็มาถึงแล้วเช่นกัน ทุกคนมาครบตรง เวลานัดหมายเพราะ อ.อชิต ท่านสั่งเด็ดขาดไว้

เลยใครมาช้าปรับนาทีละ 1 หนวน... สะใจมวีกา คับจารย์ เราเช็กอินเรียบร้อยประมาณเกือบเที่ยง ก็ทยอยเข้าด้านในเพื่อรอขึ้นเครื่องสายการบิน SRILANKAN AIRLINE (UL) เวลา 13.10 น. ถึงท่าอากาศยานนานาชาติกวางโจว เวลา 17.15 น. เราเสียเวลาไปพักหนึ่งเพราะมีนักศึกษายายที่ หน้าตาแกไม่เอื้ออำนวยต่อการเข้าประเทศ ผม

เผ้ากระเซิงหนวดเครารุงรัง เจ้าหน้าที่จีนจึงอดู อยู่เป็นนาน งามอยู่หน้าจอคอมฯ เหมือนกำลัง หาเรื่องให้แกอยู่ พวกเราที่ยืนรออยู่ลุ้นเอาใจช่วย ให้ผ่าน อ.อชิต แกเลยเอ่ยแซว "สงสัยหน้าตา มันเหมือนพวกโรอิญูมาั้ง เค้าเลยสงสัย" เสียงเด็ก ๆ ฮาตรึม นับตั้งแต่นั้นมา 4 ทุ่มแกก็เลยได้ฉายา ชาวโรอิญูมา 555 เมื่อทุกคนผ่านเรียบร้อยก็มีไกด์ ทุ่มมึงต้องกินมารับไปทานอาหารเย็น เมืองกวางโจว หรือกวางเจา (Guangzhou) เป็นเมืองหลวง ของมณฑลกวางตุ้ง ตั้งอยู่ปากแม่น้ำจูเจียง (Zu-jiang) มีประวัติศาสตร์ยาวนานกว่า 2,800 ปี เป็น จุดเริ่มของเส้นทางสายไหมทางทะเลในครั้งอดีต และยังคงเป็นเมืองท่าเสรีแห่งแรกและแห่งเดียว ที่เปิดต้อนรับชาวตะวันตกที่เข้ามาติดต่อค้าขาย ปัจจุบันกวางเจามีบทบาทเป็นเมืองในเขต เศรษฐกิจการค้า ที่มีความเจริญรุ่งเรืองมากที่สุด ในภาคใต้ของจีน และยังได้รับสถานะเป็นหนึ่งใน สามเมืองที่สำคัญที่สุดของจีน ด้านภูมิอากาศ



▶▶▶ ถนนคนเดินที่กวางโจว BSSUภาคเพื่อนย่านเมืองงว เกาหลีเลย

อาหาร การดำรงชีวิต ตลอดจนความเป็นอยู่ก็มีความคล้ายคลึงกับบ้านเรา คินนี้เราพักที่ Land Mark Hotel ระดับ 4 ดาว พวกเราที่ยังไม่วังก็ รวมตัวออกมาเดินเล่นชอปปิงกันที่ถนนคนเดินที่อยู่ใกล้โรงแรม บรรยากาศเหมือนเดินอยู่ที่ย่าน เมืองงว เกาหลีเลย

เช้าวันพฤหัสบดีที่ 28 ประมาณ 9 โมง มา วะตามไฟล์ตบั้งคับท่านที่ร้านสมุนไพรบัวหิมะ ตามฟอร์มต้องมีหมอลุงมาจับชีพจร และแล้วโรค ก็มาสารพัด 555 ประมาณ 10 โมง เรามาเยี่ยม ชมที่ Guangdong University of Foreign Studies มหาวิทยาลัยภาษาและการค้าต่างประเทศ กวางตุ้ง คณะของเราได้รับการต้อนรับอย่างดียิ่ง จากท่านคณบดี คณาจารย์ และนักศึกษาจีนที่ เรียนภาษาไทย ภาควิชาภาษาไทย จำนวนกว่า 30 คน ยินเข้าแถวต้อนรับหน้าบันไดตึกเลย หลัง จากแนะนำตัวและทักทายกันแล้วก็เข้าห้อง ประชุม กล่าวต้อนรับด้วยประวัติความเป็นมาของ มหาวิทยาลัยแห่งนี้อย่างเป็นทางการมาก ต่อจาก นั้นก็ให้นักศึกษาสาวชาวจีน 3 คน ที่เรียนภาษา ไทยแค่ 3 ปี และเคยมาเรียนภาษาไทยอีก 6 เดือน กล่าวสุนทรพจน์เป็นภาษาไทยที่เป๊ะมากหน้าห้อง ประชุม "ดิฉันเคยมาเรียนภาษาไทยที่เมืองไทยอยู่ 6 เดือน คนไทยน่ารักมากคะ นิสัยดี ยิ้มง่าย ยิ้ม เก่ง พุดจากกันเบาๆ แต่คนจีนชอบพูดเสียงดัง



▶▶▶ อาจารย์หัวหน้าภาควิชาภาษาไทยกล่าวต้อนรับพวกเรา

▶▶▶ อ.อชิตพล มอบของที่ระลึกให้แก่นักศึกษามหาวิทยาลัยไทย



▶▶▶ ถ่ายภาพหมู่กับนักศึกษาไทย-จีน ด้านหน้าตึก

(มีเสียงฮาเล็กน้อย) อาหารไทยก็อร่อย เวลา ดิฉันเดือดร้อนหรือมีปัญหาเพื่อนคนไทยจะเต็มใจ ช่วยเสมอ ดิฉันรู้สึกอบอุ่นจนอยากเลย ทำให้ดิฉัน คิดว่าเมืองไทยเปรียบเหมือนบ้านที่สองของดิฉัน ฉะนั้นถ้ามีโอกาสได้มาเที่ยวไทยสักครั้งก็อยากมาเที่ยวไทยสักครั้ง... เสียงปรบมือจากพวกเราลั่น สนั่นห้องเลย สุดท้าย อ.เก้ ก็ออกมาเป็นตัวแทน พวกเรากล่าวขอบคุณและมอบของที่ระลึกต่อกัน หลังเสร็จพิธีการก็ให้นักศึกษาไทยและจีนจับคู่พูดคุยกัน พวกเขาดูมีความสุขกันจริงๆ ภายใน



▶▶▶ หมู่บ้านวัฒนธรรม BSSU Culture Village



▶▶▶ การแสดง SHOW OF DRAGON & PHOENIX

มหาวิทยาลัยที่ดูสะอาดและร่มรื่นมาก ผมดูจากแผ่น พับของภาควิชาภาษาไทยของที่นี่แล้วอึ้งเลย มี อาจารย์ประจำ 5 ท่าน เป็น ศ. 3 ท่าน รศ. 1 ท่าน และ ผศ. 1 ท่าน อาจารย์ธรรมดาไม่มีเลย เราใช้ เวลาจนใกล้เที่ยงก็รำลាក់กันด้วยมิตรไมตรี แล้วมา ทานอาหารจีนแสนอร่อย

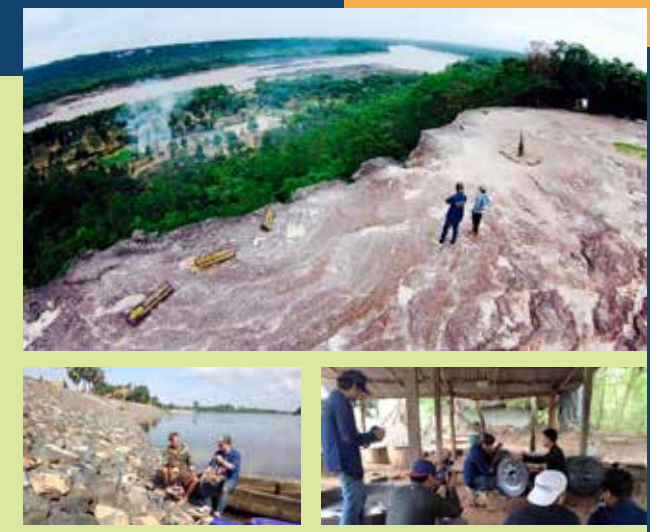
ช่วงบ่ายคล้อยแล้วนั่งรถมาถึงเมืองเซินเจิ้น เราเข้าชมหมู่บ้านวัฒนธรรม Culture Village มีรถนั่ง พ่วงลากให้นั่งชมรอบบริเวณที่กว้างใหญ่มาก เค้าจะ จุดแวะตามจุดที่กำหนดไว้ให้ลงเดินชมและถ่ายรูป เป็นระยะๆ แต่อากาศจะร้อนอบอ้าวมากด้วย ความชื้นสูง เราผลิตเพลินกันจนเย็นก็มาทานอาหาร จีนที่ภัตตาคาร หลังอาหารค่าประมาณ 1 ทุ่ม ก็กลับ มาที่หมู่บ้านวัฒนธรรมที่เรามาเมื่อบ่ายนี้เพื่อเตรียม ตัวเข้าชมการแสดง SHOW OF DRAGON & PHOENIX ที่ นำตื่นตาตื่นใจด้วยระบบเวทีไฮโดรริกที่ทันสมัยที่สุด โดยลงทุนสร้างอย่างมหาศาลด้วยระบบแสงสีเสียง อันตระการตา ผมเคยดูแล้วหลายครั้ง แต่ก็ยังคง ความน่าประทับใจ กว่าที่จะเข้าโรงแรมก็ตึกแล้ว เช้าวันศุกร์ที่ 29 พฤษภาคม วะร้านหยก

ก่อน เด็กๆ ก็ได้แต่เดินดู จะมีซื้อก็นิดหน่อย พอข้าฯ สายหน่อยก็มา ศึกษาดูงานตลาดค้า ส่ง ELECTRONIC PRODUCT โดยมีผู้เชี่ยวชาญ มาบรรยายและพาเข้าชมร้านต่างๆ แบบเจาะ ลึกเลย ผมละอึ้งจนเด็กบริหารจริงๆ ที่มี โอกาสมาที่นี่ได้เห็นช่องทางทำมาหากินใน อนาคต ผู้เชี่ยวชาญบอกเลยว่าสินค้า อิเล็กทรอนิกส์ที่ขายอยู่บ้านเรา 90% มาจากที่ นี้ ตัวอย่างเช่น ไม้ที่ใส่มือถือไว้ถ่วงรูปเซลฟี่ที่ ขายเกลื่อนบ้านเรา ประมาณ 150-200 บาท นั้น ที่นี้ขายปลีกอันละ 35 บาท ถ้าซื้อเยอะ เหลืออันละ 20 บาท พระเจ้า! มันน่าขนมาขาย เอาแค่ 120 บาท ก็รับละแล้วคับ แถมบริการ ส่งทางพัสดุมาทางรถไฟให้เสร็จเรียบร้อย 3 วัน ถึงซัวร์... หมดเนื้อที่แล้ว กรุณาติดตามผมไป ซื่อกระเป่าแบรนด์เนมราคาถูกที่ห้างดังได้ใน ฉบับหน้าครับผม

## ม่วนคักคัก เกี่ยวริมโขง เยือนเมืองอุบลฯ ไปกับ "รายการสมุดโน้ต"

รายการสมุดโน้ตทริปนี้ จะพาทุกท่านเดินทางไปอำเภอโขงเจียม จังหวัดอุบลราชธานี เพื่อสัมผัสกับความสวยงามของสถานที่ต่างๆ อาทิ ผาแต้ม ที่มีภาพเขียนสีก่อนประวัติศาสตร์อายุไม่ต่ำกว่า 3,000-4,000 ปี สามพันโบก หรือแกรนด์แคนยอนเมืองไทย นอกจากนี้ ยังพาไปชมวิถีชีวิต การทำประมงพื้นบ้านริมฝั่งแม่น้ำมูลและแม่น้ำโขง ซึ่งการทำประมงที่นี่มีความหลากหลายแตกต่างกันออกไปตามระบบนิเวศของพื้นที่นั้นๆ ทำให้ อุปกรณ์จับปลา มีหลายชนิดและการหาปลานั้นก็ต่างกันออกไป และไปชม การทำหม้อ อีกหนึ่งอาชีพที่น่าสนใจของที่นี่ และยังเป็นหนึ่งในสินค้า OTOP อีกด้วย

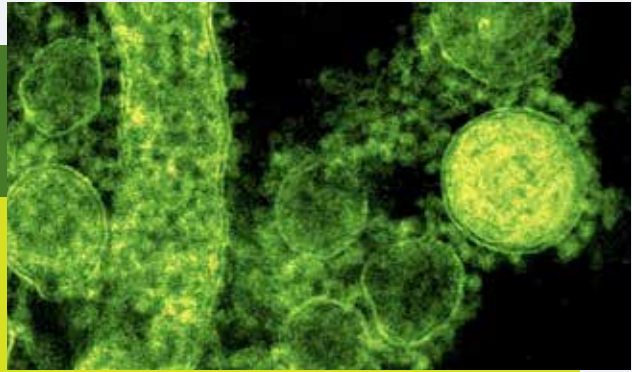
ท่านสามารถรับชม รายการสมุดโน้ต ได้ทางสถานีโทรทัศน์ RSU Wisdom TV หรือ www.rsutv.tv ออกอากาศทุกวันเสาร์ เวลา 15.30-16.00 น.





## โรค MERS-CoV คืออะไร?

โรค MERS-CoV หรือ Middle East Respiratory Syndrome Coronavirus เกิดจากการติดเชื้อไวรัสโคโรนาสายพันธุ์ใหม่ล่าสุด ซึ่งพบครั้งแรก พ.ศ. 2555 ในประเทศซาอุดีอาระเบีย ระยะฟักตัวของโรค ประมาณ 10-14 วัน อาการของโรคพบได้ตั้งแต่ไม่มีอาการจนถึงอาการรุนแรง ผู้ป่วยมักมีไข้สูง >38°C ไอ หอบ หายใจเร็ว ปอดบวมรุนแรง หรือมีภาวะระบบทางเดินหายใจล้มเหลวเฉียบพลันที่ไม่ทราบเชื้อที่เป็นสาเหตุ รายที่อาการรุนแรงจะมีอาการทรุดลงอย่างรวดเร็วภายใน 1 สัปดาห์มากกว่าร้อยละ 30 ของผู้ที่มีการติดเชื้อจะมีอาการรุนแรงจนเสียชีวิต นอกจากนี้ อาจพบอาการคลื่นไส้ อาเจียน ถ่ายเหลว ได้ ผู้ที่ต้องสงสัยว่าอาจติดเชื้อ MERS-CoV ได้แก่ ผู้ที่เดินทางมาจากประเทศในแถบตะวันออกกลาง เช่น จอร์แดน ซาอุดีอาระเบีย กาตาร์ สหรัฐอาหรับเอมิเรตส์ และประเทศที่โรคนี้ระบาดภายใน 14 วัน ผู้ที่อยู่ร่วมบ้านกับผู้ป่วยหรือเป็นบุคลากรทางการแพทย์ที่ดูแลผู้ป่วย และผู้ที่มีอาการของโรคทางเดินหายใจหรือปอดอักเสบโดยเฉพาะถ้ามีการสัมผัสกับผู้ป่วยหรือผู้ต้องสงสัย ส่วนผู้ที่เสี่ยงต่ออาการรุนแรงคือ ผู้สูงอายุ ผู้ป่วยโรคเรื้อรังต่างๆ สุนัขหรือจัด หรือได้รับยาเคมีบำบัด



ปัจจุบันยังไม่มียาที่ใช้ในการรักษาการติดเชื้อไวรัสชนิดนี้ โดยเฉพาะ แต่ในกรณีที่มีผู้ป่วยมีไข้สูง ร่วมกับปอดบวมรุนแรง และไม่ทราบสาเหตุจากการติดเชื้อไวรัสชนิดใด อาจแนะนำให้ใช้ยาต้านไวรัส oseltamivir ในขนาดที่ใช้รักษาไข้หวัดใหญ่ได้ แต่โดยทั่วไปจะรักษาตามอาการเท่านั้น โรคนี้ป้องกันการติดต่อได้โดยสวมหน้ากากอนามัยเมื่ออยู่ในที่สาธารณะ อยู่ในที่มีอากาศถ่ายเทสะดวก ล้างมือบ่อยๆ ด้วยน้ำและสบู่หรือแอลกอฮอล์ ไม่คลุกคลีใกล้ชิดกับผู้ป่วยหรือผู้ต้องสงสัย สวมหน้ากากอนามัยและถุงมือเมื่อต้องสัมผัสกับเลือดหรือสารคัดหลั่งของผู้อื่น และห้ามใช้ของใช้ส่วนตัวร่วมกับผู้อื่น

โรค MERS-CoV ไม่ได้มีนกล่าอย่างที่เคยคิด ถ้ารู้จักป้องกัน และหากมีข้อสงสัยด้านสุขภาพหรือการให้ยา สามารถติดต่อศูนย์เภสัชสนเทศได้ที่ 0-2997-2200-30 ต่อ 5041 หรือ [www.dic-rsu.net](http://www.dic-rsu.net)



ภาพประกอบจากอินเทอร์เน็ต

## VERBAL LANGUAGE

[อ.จุฬพล การวชอบ อาจารย์ปร.จกภาควิชาภาษาจีน คณะศิลปศาสตร์] **คุยเฟื่องเรื่องภาษา**

## มารู้จักสถานที่ท่องเที่ยว สิงคโปร์

สาธารณรัฐสิงคโปร์คือ ดินแดนของประเทศพหุภาษาในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ซึ่งได้แก่ จีน มาเลย์ หรือภาษาถิ่นของดัตช์อินเดียนั้น เป็นการบูรณาการเพื่อไม่ให้คนแบ่งแยกจากการที่ประชากรของสาธารณรัฐสิงคโปร์พูดสื่อสารได้หลายภาษา ทำให้ติดต่อการค้าทำธุรกิจได้ดีและส่งผลโดยตรงต่อการ

ศึกษาที่มีมาตรฐาน เพราะใช้ภาษาเป็นการนำร่องจนทำให้การศึกษาของสาธารณรัฐสิงคโปร์เป็น 1 ในแถบประเทศประชาคมอาเซียน คุยเฟื่องเรื่องภาษานี้ เรามาทำความรู้จักกับสถานที่ท่องเที่ยวของสาธารณรัฐสิงคโปร์ในภาษาต่างๆ

สถานที่สำคัญ	ภาษาอังกฤษ	ภาษาจีนกลาง	ภาษามลายู	ภาษาทมิฬ
เมอร์ไลออนปาร์ค	Merlion Park	鱼尾狮 Yúwěishī	Singa-Laut ซิงกาลาอูต	சிங்கப்பா
โรงละครเอสพลานาด	Esplanade	新加坡滨海艺术中心 Xīnjiāpō Bīnhǎiyìshùzhōngxīn	BalakangMati บาลากังมาตี	சிங்கப்பா
รีสอร์ทเวิลด์เซ็นโตซ่า	Resorts World Sentosa	圣淘沙名胜世界 shèngtǎoshā míngshèngshìjìe		
มารีน่าเบย์แซนด์ส	Marina Bay Sands	滨海湾金沙 Bīnhǎiwānjīnshā	merupakanebuah	மரினா பேசாண்ட்ஸ்
ยูนิเวอร์แซลสตูดิโอ	Universal Studios	新加坡环球影城 Xīnjiāpō Huánqiú Yǐngchéng		ஸ்டியூடியோஸ்



## Metal Gear Solid V: The Phantom Pain

โดย อ.สุเมธ เมืองพรรณูชัย

คอลัมน์เกมฉบับนี้ ผมมีเกมใหม่มาแนะนำครับ เป็นเกมแนว Action Adventure สไตลด์ Stealth ซึ่งถ้าหากว่าใครที่ชอบเล่นเกมแนวอย่าง เชือด ทำภารกิจ จารกรรม จะต้องรู้จักแน่นอนครับ เพราะนี่คือต้นฉบับเกมทีสร้างขึ้นมากว่า 20 ปีแล้ว นั่นก็คือ เกม Metal Gear Solid V: The Phantom Pain ซึ่งเป็นภาคล่าสุดของ Series Metal Gear Solid สำหรับในภาคนี้ผู้สร้างเป็นทีมเดียวกับกับทีมเดิม จาก Kojima Studio โดยในภาคนี้จะเป็นเรื่องราวต่อเนื่องจากสองภาคก่อนหน้า นี้คือ Metal Gear Solid: Peace Walker, Metal Gear Solid: Ground Zeroes คือเป็นเรื่องราวของพระเอกที่ชื่อ Venom Snake ซึ่งเป็น Code name ใหม่ในภาคนี้ ที่รอดตายมาจากภาค Ground Zeroes ขึ้นขึ้นมาเพื่อทำภารกิจให้เสร็จสิ้น โดยการต่อสู้เฉพาะตัวแบบระยะใกล้ ระยะไกล และจุดที่ต้องย่องเข้าไปทำภารกิจอย่างเงียบ ที่ยังคงคล้ายกับภาค Ground Zeores รวมทั้งยังมีการเพิ่มท่าต่อสู้ใหม่ๆ และศัตรูตัวใหม่อีกมากมาย อีกทั้งจุดเด่นของเกมทีแฟนๆ ชื่นชอบ นั่นก็คือ กราฟิกและเนื้อเรื่องที่เข้มข้นสมจริง แฟนๆ Metal Gear Solid ไม่ควรพลาดใน Platform PS4, XBOX One, PC ซึ่งจะเปิดตัวในช่วงเดือนต้นกันยายนนี้ ให้ทุกท่านได้สนุกกับราคาประมาณไม่เกิน 1,900 บาท เก็บเงินรอได้เลย

## RECOMMENDED

เมมูบันเทิง

## MAGGIE

โดย รศ.ดร.กัญญา เกิดดี



Maggie เป็นตัวอย่างของ พัฒนาการและการปรับตัวของตระกูล ภาพยนตร์ตระกูลหนึ่ง ซึ่งในกรณีนี้คือ ภาพยนตร์ (Film genre) สยองขวัญ แนว ซอมบี้

ในฐานะที่เป็นตระกูลย่อยของ ภาพยนตร์สยองขวัญ ภาพยนตร์ซอมบี้ มีพัฒนาการและปรับตัวอย่างต่อเนื่อง เช่น มีการผสมผสานกับภาพยนตร์วัยรุ่น จนออกมาเป็น Warm Bodies รวมถึงกรณีล่าสุดคือ Maggie ซึ่งเป็นการผสมกับ ภาพยนตร์ชีวิตครอบครัว

ภาพยนตร์ซอมบี้มักสร้างจากแนวคิดที่ว่า "จะต่อสู้กับซอมบี้ได้อย่างไร" หรือ "จะอยู่รอดในโลกที่มีซอมบี้ได้อย่างไร" แต่ใน Maggie เรื่องราวที่น่าสนใจแตกต่างออกไป

เรื่องราวใน Maggie มาจากแนวคิดที่ว่า "ถ้าสมาชิกในครอบครัวกำลังกลายเป็นซอมบี้ คนในครอบครัวจะแก้ปัญหาอย่างไร" และด้วยแนวคิดดังกล่าว พ่อผู้เป็นตัวละครเอกในเรื่องจึงต้องเผชิญหน้ากับความขัดแย้งทั้งกับคนในครอบครัวและกับทางการที่ต้องการกำจัดผู้ที่กำลังจะเป็นซอมบี้ เรื่องราวในภาพยนตร์จึงเน้นบรรยากาศตึงเครียดภายในบ้าน (มากกว่าที่จะเน้นภาพซอมบี้บุกกัดกินคน) ซึ่งถือว่าเป็นจุดเด่นของ ภาพยนตร์เรื่องนี้ จุดเด่นอีกอย่างคือการถ่ายภาพและจัดแสงสไตล์เหมือนจริง ทำให้ภาพยนตร์มีบรรยากาศเหมือนจริง ไม่เน้นการแสดงออกแบบภาพยนตร์ สยองขวัญตามแบบแผน

อีกจุดที่ต้องกล่าวถึงคือ การใช้ภาพใกล้ (โคลส-อัพ) เพื่อให้เห็นการแสดงออกทางสีหน้าและแววตาของผู้แสดงโดยเฉพาะผู้แสดงนำที่ชื่อ อาร์โนลด์ ชวาร์เซเน็กเกอร์ นักแสดงผู้ที่มีภาพเป็น คนเหล็กก็สามารถแสดงได้ดีและตอบสนองต่อเทคนิคด้วยภาพได้อย่างเกินความคาดหมาย

## คิดแบบคนธรรมดาไปทำไม คิดแบบคนที่สำเร็จง่ายกว่า

โดย อภิบาลสิน



การศึกษา ฐานะ จังหวะชีวิต และโชคชะตา อาจเป็นปัจจัยที่ทำให้มนุษย์ประสบความสำเร็จ แต่คุณรู้หรือไม่ว่า หลายๆ คนที่ประสบความสำเร็จมีสิ่งหนึ่งที่เหมือนกัน นั่นก็คือความคิดที่แตกต่างจากคนทั่วไป

'คิดแบบคนธรรมดาไปทำไม คิดแบบคนที่สำเร็จง่ายกว่า' เป็นหนังสือที่รวบรวมแนวคิดและชีวิตของ 50 คนดังระดับโลก จากคอลัมน์ Admirable One ในนิตยสาร Secret ซึ่งจะปลูกพลังชีวิตและสร้างแรงบันดาลใจให้แก่คุณ โดยเนื้อหาแบ่งออกเป็น 5 ส่วน ได้แก่ คมความคิดจากนักสู้... "ความฉลาดทางปัญญาคือ ความสามารถในการปรับตัวให้เข้ากับเปลี่ยนแปลง" สตีเฟน ฮอว์กิง นักฟิสิกส์ผู้ยิ่งใหญ่ ในร่างกายที่ใกล้ดับสูญ คมความคิดจากนักคิดนอกกรอบ... "คุณทำอะไรได้มากมายในเวลาเพียง 1 นาที ลองแบ่งเวลาในชีวิตของคุณออกเป็นหน่วยย่อยๆ หน่วยละ 10 นาที แล้วพยายามใช้เวลาแต่ละหน่วยให้สูญเปล่าน้อย

ที่สุด" อิงวาร์ คัมปราด มหาเศรษฐีผู้ร่ำรวยที่สุดในโลก คมความคิดจากผู้สร้างแรงบันดาลใจ... "ชีวิตคนเราต้องอาศัยแรงบันดาลใจ ไม่ก็ความสิ้นหวัง เพื่อเป็นแรงผลักดัน" แอนโทนี รอบบินส์ นักสร้างพลังชีวิต คมความคิดจากผู้สร้างความเปลี่ยนแปลง... "หากเราฝันที่จะสร้างประเทศแอฟริกาได้ให้สวยงาม มีถนนอยู่สองสายที่จะนำพาเราไปสู่ฝันนั้นถนนสองสายนั้นมีชื่อว่า 'ความดีงาม' และ 'การให้อภัย' เนลสัน มันเดลา ประธานาธิบดีผิวดำคนแรกของแอฟริกาใต้ และส่วนสุดท้าย คมความคิดจากผู้ให้... "ฉันสะสมความดีแทนที่จะสะสมความมั่งคั่ง เพราะชีวิตนั้นแสนสั้นและไม่มีใครรู้ว่าตัวเองจะตายเมื่อไร" เจน ซูจวี แม่ค้าขายผัก ที่นิตยสารใหม่จัดอันดับให้เป็นหนึ่งในผู้ทรงอิทธิพลที่สุดในโลก ปี 2010 เหล่านี้เป็นเพียงตัวอย่างความคิดของคนทีประสบความสำเร็จ และหากคุณอยากประสบความสำเร็จในชีวิต ก็ควรคิดแบบคนที่สำเร็จ!



## ม.รังสิต พาครูแนะแนวทัศนศึกษา

# แลกเปลี่ยนเรียนรู้วัฒนธรรมเมืองมรดกโลก



• อาจารย์ศรสรณ รุ่งเรือง ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายแนะแนว และรับนักศึกษา มหาวิทยาลัยรังสิต



• อาจารย์กัญญาณี ชุ่มชื่น ครูแนะแนวโรงเรียนหอวัง



• อาจารย์ศรีสุข คุรุรุ่งเรือง ครูแนะแนวโรงเรียนระยองวิทยาคม

มหาวิทยาลัยรังสิต จัดโครงการแนะแนวสัมพันธ์ โดยนำครูแนะแนวจากโรงเรียนต่างๆ ร่วมเดินทางแลกเปลี่ยนเรียนรู้วิถีชีวิต วัฒนธรรม และประวัติศาสตร์เมืองมรดกโลก ณ หลวงพระบาง สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว

อาจารย์ศรสรณ รุ่งเรือง ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายแนะแนวและรับนักศึกษา มหาวิทยาลัยรังสิต ในฐานะผู้ดำเนินโครงการฯ กล่าวว่า สำหรับการจัดทัศนศึกษาดูงานครั้งนี้ มีความตั้งใจที่จะพาครูแนะแนวไปแลกเปลี่ยนเรียนรู้วิถีชีวิตด้านต่างๆ ของประเทศเพื่อนบ้านที่อยู่ในกลุ่มประชาคมอาเซียน และเล็งเห็นว่าจะเป็นประโยชน์แก่ครูแนะแนวในการที่จะได้เปิดโลกทัศน์และพัฒนาองค์ความรู้ใหม่ที่มีการเปลี่ยนแปลงอยู่เสมอ อีกทั้งเป็นการพบปะและทำกิจกรรมร่วมกันกับครูแนะแนวจากโรงเรียนต่างๆ อีกด้วย

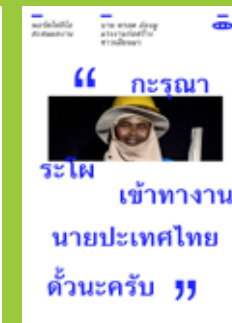
อาจารย์กัญญาณี ชุ่มชื่น ครูแนะแนวโรงเรียนหอวัง กล่าวว่า รู้สึกดีใจที่มีโอกาสได้ร่วมโครงการแนะแนวสัมพันธ์กับมหาวิทยาลัยรังสิต ที่ผ่านมาทางโรงเรียนได้ร่วมกิจกรรมหลายอย่างกับทางมหาวิทยาลัย และนักเรียนโรงเรียนหอวังก็เข้าศึกษาที่มหาวิทยาลัยรังสิตหลายคน ถือเป็นโอกาสดีที่ได้พบปะกับครูแนะแนวจากโรงเรียนต่างๆ ทั่วประเทศ ได้แลกเปลี่ยนความคิดเห็นด้านการเรียนการสอน ที่สำคัญการเดินทางครั้งนี้ทำให้ได้เปิดโลกทัศน์ใหม่ในต่างแดน ซึ่งเป็นประเทศเพื่อนบ้านของไทยในกลุ่มอาเซียน รวมทั้งยังได้สัมผัสวิถีชีวิต และชมความงามของสถานที่ต่างๆ ทางประวัติศาสตร์ของ

ประเทศลาว อาจารย์ศรีสุข คุรุรุ่งเรือง ครูแนะแนวโรงเรียนระยองวิทยาคม กล่าวเพิ่มเติมว่า รู้สึกประทับใจที่มีโอกาสได้ร่วมเดินทางไปเรียนรู้วิถีชีวิตวัฒนธรรมของประเทศเพื่อนบ้าน รวมทั้งยังได้เจอเพื่อนครูแนะแนวได้แลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านการเรียนการสอนระหว่างกัน และสามารถนำมาประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอนรวมทั้งให้คำปรึกษาแก่นักเรียนได้ดี

สำหรับการทัศนศึกษาดูงานครั้งนี้ได้เดินทางไปเยี่ยมชมสถานที่สำคัญทางประวัติศาสตร์ต่างๆ อาทิ วัดเชียงทอง พระธาตุพูสี พระราชวังอดีตที่ประทับของเจ้ามหาชีวิต และสัมผัสความงามของน้ำตกตาดควงซี ที่ตั้งรวมทั้งเรียนรู้วิถีชีวิตผู้คนในเมืองมรดกโลก ทำบุญตักบาตรข้าวเหนียว เดินเที่ยวชมตลาดเช้าของชาวหลวงพระบาง และซื้อของฝากพื้นเมืองที่ตลาดมืด

Guidance Teacher Field Trip in LAO with RSU Rangsit University arranged a campaign of Guidance Teacher Relations for school teachers from around Thailand. During the trip, they had an opportunity to visit the world Historic Towns in Lao People's Democratic Republic such as Luang Phabang, Xieng Thong temple, Phu Si Hill, the Royal Palace, Khwang-Si waterfall, and Tam Ting caves. Not only did they visit tourist attractions in Laos, they also gained cultural knowledge and its local traditional ways of life.

ผลงานพอร์ตโฟลิโอข้ามชาติ



• สมาชิกทีมผู้จัดทำ พอร์ตโฟลิโอข้ามชาติ



## “พอร์ตโฟลิโอข้ามชาติ” ผลงานนักศึกษา ม.รังสิต

โซวี

นปัญหาสังคม



• อาจารย์สาขาวิชาออกแบบนิเทศศิลป์ คณะศิลปะและการออกแบบ มหาวิทยาลัยรังสิต



• นายพงศธร คุ้มปลี นักศึกษาชั้นปีที่ 3 สาขาวิชาออกแบบนิเทศศิลป์ คณะศิลปะและการออกแบบ มหาวิทยาลัยรังสิต

นักศึกษาคณะศิลปะและการออกแบบ มหาวิทยาลัยรังสิต สร้างสรรค์ผลงาน “พอร์ตโฟลิโอข้ามชาติ” สะท้อนปัญหาสังคม ประเด็นแรงงานข้ามชาติ จากโครงการเครือข่ายมหาวิทยาลัยสร้างสรรค์สังคม (University Network for Change: UNC) ภายใต้โครงการเสริมสร้างพลังเยาวชนสร้างสรรค์สื่อเพื่อสังคมไทยที่น่าอยู่

อาจารย์ศุภมาส อาจารย์สาขาวิชาออกแบบนิเทศศิลป์ คณะศิลปะและการออกแบบ มหาวิทยาลัยรังสิต ในฐานะที่ปรึกษาเกี่ยวกับการจัดทำผลงานชิ้นดังกล่าวว่าเป็นโครงการที่จัดขึ้นเพื่อเป็นเวทีให้นักศึกษาได้พัฒนาศักยภาพของตนเองด้านศิลปะ สร้างสรรค์ผลงานสื่อเพื่อสร้างการเรียนรู้ให้แก่สังคม ซึ่งมีนักศึกษาคณะศิลปะและการออกแบบ จากมหาวิทยาลัยต่างๆ ทั่วประเทศเข้าร่วม โดยนักศึกษาจะผลิตสื่อตามโจทย์ที่เลือกในรูปแบบต่างๆ เช่น Info graphic, Animation, หนังสั้น สื่อสิ่งพิมพ์ หรือสื่ออื่นๆ สำหรับทีมนักศึกษามหาวิทยาลัยรังสิตได้เลือกโจทย์ในประเด็นแรงงานและกลุ่มชาติพันธุ์ ซึ่งกว่าจะออกมาเป็นผลงานชิ้นนี้ ต้องใช้ระยะเวลาในการจัดทำขั้นตอนต่างๆ ร่วม 3 เดือน ตั้งแต่การวางแผน คิดไอเดีย ลงพื้นที่หาข้อมูล เวิร์กช็อป และจัดทำผลงาน ในภาพรวมทำให้ได้เห็นความสามารถของนักออกแบบรุ่นใหม่เหล่านี้ว่าอยู่ในระดับที่สามารถสร้างสรรค์ผลงานสื่อได้อย่างมืออาชีพ

นายพงศธร คุ้มปลี นักศึกษาชั้นปีที่ 3 สาขาวิชาออกแบบนิเทศศิลป์ คณะศิลปะและการออกแบบ มหาวิทยาลัยรังสิต ตัวแทนนักศึกษาทีม (IM) PORTFOLIO กล่าวว่า ในทีมเรามีกัน 5 คน หลังจากอาจารย์ให้โจทย์เรามา พวกเราก็มาระดมสมองเพื่อหาไอเดียโดยคิดจากเรื่องใกล้ตัวนั่นคือ แรงงานข้ามชาติที่ทำงานอยู่ในมหาวิทยาลัยรังสิต

และพื้นที่ในจังหวัดพุมธานี โดยผลงานชิ้นนี้เล่าเรื่องชีวิตของแรงงานข้ามชาติ 2 คน คือ นายทอด อ่องมู แรงงานชาวเมียนมาร์ และนายอิม เยง ลูกจ้างร้านอาหารชาวกัมพูชา เป็นการนำเสนอเรื่องของแรงงานข้ามชาติและการอยู่ร่วมกันกับคนไทย โดยนำเสนอด้านดีของแรงงานข้ามชาติผ่านผลงานของพวกเขาทาง Social network ให้คนไทยได้เห็นเพื่อเป็นการปรับมุมมองคนไทยให้มองเห็นด้านดีของแรงงานข้ามชาติ และนำมาจัดทำในรูปแบบ Print Ad/Portfolio ซึ่งหลังจากทีมงานได้นำเสนอผ่านโซเชียลปรกฏณ์ที่ได้รับผลตอบรับและคนสนใจเข้ามาดูและแชร์เรื่องราวผลงานนี้จำนวนมาก ซึ่งนับเป็นประสบการณ์ที่ดีอีกก้าวหนึ่งที่เราได้นำทักษะด้านการออกแบบมาสร้างสรรค์สื่อให้เกิดประโยชน์แก่สังคม

ติดตามผลงานได้ที่: [http://issuu.com/unc2importfolio/docs/unc2importfolio\\_offline\\_\\_char1/](http://issuu.com/unc2importfolio/docs/unc2importfolio_offline__char1/)

'(IM) PORTFOLIO', creative media to reflect social problems by RSU student

The students from the Faculty of Art and Design, Rangsit University created "(IM) PORTFOLIO", the media reflecting social problems about migrant labour. It is a project of the University Network for Change: UNC, which supports the youth to create new media and communication for Thai society.

• อาจารย์



## ศูนย์บริการนานาชาติ ม.รังสิต เปิดโอกาสให้นักศึกษาเรียนรู้ภาษาและ แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมกับโครงการแลกเปลี่ยนต่างประเทศ

ศูนย์บริการนานาชาติ มหาวิทยาลัยรังสิต เปิดโอกาสให้นักศึกษาที่มีความสนใจไปศึกษาแลกเปลี่ยน หรือไปฝึกงานในต่างประเทศ เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้จากประสบการณ์จริงในโลกกว้าง

อาจารย์สุธาณี แสงขำ ผู้อำนวยการศูนย์บริการนานาชาติ มหาวิทยาลัยรังสิต กล่าวว่า ศูนย์บริการนานาชาติ มหาวิทยาลัยรังสิต เปิดกว้างสำหรับนักศึกษามหาวิทยาลัยรังสิตทุกคนที่ต้องการไปเรียนแลกเปลี่ยน หรือสนใจที่จะไปฝึกงานต่างประเทศ เป็นเวลา 1 ภาคการศึกษา เพื่อเปิดโลกกว้างในการเรียนรู้วัฒนธรรมและภาษา พร้อมทั้งจัดปฐมนิเทศก่อนการเดินทางเพื่อเสริมสร้างความมั่นใจและปรับตัวรับวัฒนธรรมที่แตกต่าง

"ก่อนจะไปศึกษาต่างประเทศ สิ่งแรกที่ต้องเตรียมคือ แรงบั้นดาลใจพร้อมเผชิญโลกใหม่ และแผนการเรียนระหว่างการเรียนรู้แลกเปลี่ยน ทางศูนย์ฯ จะประสานงานกับทางมหาวิทยาลัยพันธมิตรในต่างประเทศว่ามีวิชาไหนเปิดสอนบ้าง เพื่อนักศึกษาจะได้ลงทะเบียนในรายวิชาเดียวกัน และเทียบโอนหน่วยกิตกลับมา นอกจากนี้ ยังมีการเตรียมพร้อมนักศึกษาเพื่อให้ออกมาปรับตัววัฒนธรรมที่แตกต่าง โดยการจัดปฐมนิเทศเพื่อทำความเข้าใจเบื้องต้นเกี่ยวกับ สังคม ประวัติศาสตร์ วัฒนธรรม ของประเทศที่จะไปแลกเปลี่ยน ซึ่งสิ่งที่ได้รับจากการเป็นนักศึกษาแลกเปลี่ยนนั้นไม่ใช่ว่าแค่หน่วยกิตวิชาที่ลงทะเบียน แต่คือการได้เรียนรู้จากประสบการณ์จริง อาทิ ได้พบปะสังสรรค์เพื่อนต่างชาติ มีการแลกเปลี่ยนวัฒนธรรม การดำรงชีวิต รวมทั้งมีโอกาสฝึกทักษะ การฟัง การพูด อ่าน และเขียนภาษาอังกฤษ ดังจะเห็นได้จากนักศึกษาแลกเปลี่ยนรุ่นก่อนหน้าซึ่งไม่

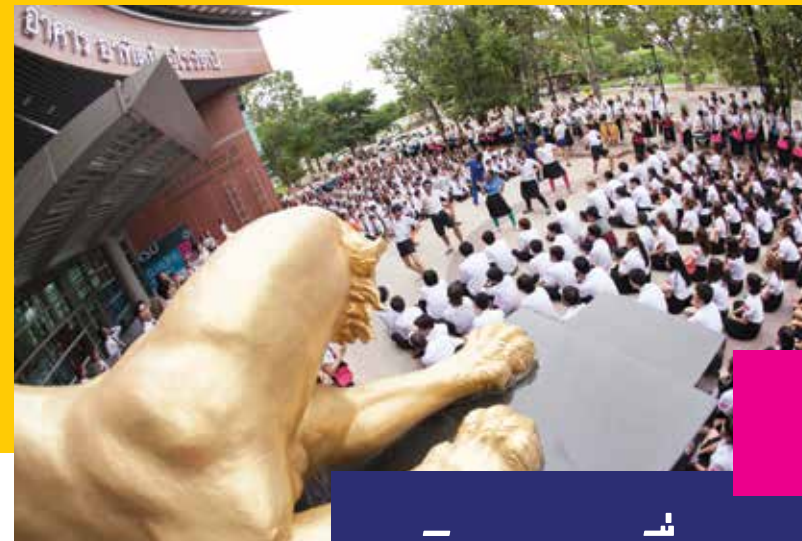
เพียงแต่มีพัฒนาการด้านภาษาอังกฤษดีเยี่ยม แต่มีความมั่นใจในตัวเองมากขึ้น และมีมุมมองกว้างขึ้นในเรื่องต่างๆ ด้วย

อย่างไรก็ตาม นักศึกษาที่มีประสบการณ์แลกเปลี่ยนมีโอกาสได้งานเร็วกว่านักศึกษาทั่วไป โดยส่วนใหญ่แล้วมีโอกาสได้งานทำเกือบ 100% หลังจากจบการศึกษาไปประมาณ 6 เดือน จุดเด่นของโครงการแลกเปลี่ยนนี้คือ มหาวิทยาลัยรังสิต มีมหาวิทยาลัยพันธมิตรมากกว่า 60 มหาวิทยาลัย กว่า 15 ประเทศทั่วโลก ซึ่งทำให้นักศึกษามีโอกาสเข้าฝึกงานกับหน่วยงานหรือองค์กรในต่างประเทศได้เลย

ทั้งนี้ นักศึกษาชั้นปีที่ 1 ที่สนใจ สามารถร่วมวางแผนการศึกษาเพื่อไปแลกเปลี่ยนและจบการศึกษาพร้อมๆ กับเพื่อนที่มหาวิทยาลัยรังสิตได้ที่ ศูนย์บริการนานาชาติ ห้อง 7-101 อาคารหอสมุด หรือดูรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ [www.rsu.ac.th/isc](http://www.rsu.ac.th/isc) " ผู้อำนวยการศูนย์บริการนานาชาติ กล่าวเสริม RSU ISC gives students a chance to learn languages and cultures by applying for student exchange program International Service Centre, Rangsit University gives an opportunity for all students to join the student exchange program or internship abroad. The program will provide students to learn more international languages and cultures for one semester. However, students will be trained to increase their self-confidence and prepare themselves before travelling.



อาจารย์สุธาณี แสงขำ  
ผู้อำนวยการศูนย์บริการนานาชาติ  
มหาวิทยาลัยรังสิต



## กิจกรรมเชื่อมสายใย We are Rangsit



ช่วงสองสัปดาห์แรกของการเปิดเทอมใหม่ บรรยายคาบคอบอวลไปด้วยความสุขและสนุกสนานกับงานปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ งานไหว้ครูและบายศรีสู่ขวัญ และกิจกรรมรับน้องและประชุมเชียร์ ซึ่งทุกคณะพร้อมใจทำเพื่อน้องใหม่ จึงพบเห็นการเต้น ร้องเพลง เล่นสันทนาการ ในส่วนกิจกรรมเชียร์ได้จัดประกวดโดยสโมสรนักศึกษา ภายใต้แนวคิด "We are Rangsit" บริเวณหน้าตึก 1 แต่ละคณะโชว์พลัง เต้นและร้องเพลงอย่างเต็มที่ ผลประกวดปรากฏว่า วิทยาลัยการท่องเที่ยวและการบริการ คิวแอมป์ ส่วนรองชนะเลิศอันดับ 1 คือ วิทยาลัยการแพทย์แผนตะวันออก และรองชนะเลิศอันดับ 2 ได้แก่ คณะทัศนมาตรศาสตร์

สำหรับกิจกรรมรับน้องของแต่ละคณะเป็นอย่างไรนั้น ได้มีรุ่นพี่และรุ่นน้องเปิดใจเล่าให้ฟัง เริ่มที่วิทยาลัยการท่องเที่ยวและการบริการ โดย นายเหนือฟ้า ปาโมกษ์ และนางสาวนิศารัตน์ พรพรรณศิริเวช Staff รับน้อง ให้สัมภาษณ์ว่า กิจกรรมรับน้องที่เน้นสนุกสนานและดูแลน้องอย่างใกล้ชิด ไม่บังคับน้องใหม่ ซึ่งทุกคนเข้าร่วมรับน้องด้วยใจจริงๆ กิจกรรมในแต่ละวันน้องจะได้รับความสุขและสนุกสนานอย่างเต็มที่ จึงมีน้องใหม่เข้าร่วมมากขึ้นเรื่อยๆ

นายทรงธรรม จุงสาย น้องใหม่วิทยาลัยดนตรี เปิดใจว่า ได้ร่วมกิจกรรมรับน้องทุกวัน รุ่นพี่จัดกิจกรรมสันทนาการสนุกมากไม่เบื่อเลย ทำให้พวกเรารักกันเหมือนครอบครัวและสนิทกันมาก รู้จักกันหมด ร่วมมือร่วมใจทำกิจกรรมได้ดี

ในส่วนของคุณะทัศนมาตรศาสตร์ นายกอบชัย สำลีวงศ์ น้องใหม่ กล่าวว่า รุ่นพี่ให้การดูแลและต้อนรับอย่างอบอุ่น ไม่หืด ไม่วีกา รู้สึกประทับใจมาก แม้เป็นคนเล็กๆ แต่เป็นข้อดี ทำให้เรารู้จักกันหมด แต่ละคนมาจากต่างที่ ไม่เคยรู้จักกันได้มาอยู่ร่วมกันแบบครอบครัว ด้านรุ่นพี่ นายสรายุทธ ทองเหลือง กล่าวว่า รุ่นพี่ตั้งใจจัดกิจกรรมเพื่อให้น้องมีความสุข และเน้นการ



## "รับน้อง"

ดูแล จึงทำให้น้องใหม่อยากเข้าร่วมกิจกรรม

วิทยาลัยการแพทย์แผนตะวันออก นายอิงค์ ชัง Staff รับน้อง เล่าว่า รับน้องของคณะเน้นความผูกพันระหว่างพี่กับน้อง จึงมีรุ่นพี่ทุกคนไปมาจัดและร่วมกิจกรรมรับน้องทุกครั้ง จะเต้นหรือร้องเพลงรุ่นพี่กับน้องใหม่ทำด้วยกัน ซึ่งเน้นรูปแบบนี้ทำให้นักศึกษาทุกชั้นปีรู้จักกันหมด ด้านน้องใหม่ นายภิญโญ โชคชัยสัมฤทธิ์ กล่าวว่าประทับใจมาก ได้ร่วมตัวทุกชั้นปีทั้งรุ่นพี่และรุ่นน้องในกิจกรรมสันทนาการ ได้เต้น ร้องเพลง และเชียร์ร่วมกับคณะอื่น ซึ่งเราเต็มที่มากและรู้สึกดีที่พี่ๆ ดูแลน้องดีมากและไม่วีกา

คณะศิลปศาสตร์ นายสารัช สุขวัฒนาการ น้องใหม่ กล่าวว่า ประทับใจรับน้องของคณะอบอุ่นมาก อาจารย์และพี่ๆ ดูแลน้องอย่างดี ชอบที่ได้เต้นและร้องเพลง ซึ่งรุ่นพี่จะร่วมสนุกกับน้องๆ ด้วย ทำให้รู้จักกันหมดไปไหนก็ทักทายกัน และชอบที่มีเชียร์ร่วมกับคณะอื่นๆ ได้รู้จักและสนุกสนานร่วมกัน

ทั้งนี้ด้วยวิทยาลัยรัฐกิจ นางสาวศิริวิมล นุญนะษา รุ่นพี่ ให้สัมภาษณ์ว่า เน้นรูปแบบรับน้องแบบครอบครัว และจัดฐานกิจกรรมให้น้องใหม่ได้เล่นเกมแ่งสาระ พร้อมให้คำแนะนำในด้านต่างๆ เช่นให้รู้จักคณะ ด้านน้องใหม่ นางสาวสุวรรณา ศรีรักษา เล่าว่า รู้สึกมีความสุขกับกิจกรรมรับน้องที่จัดให้ รุ่นพี่ใส่ใจและดูแลพวกเราดีมาก ให้คำแนะนำดี และชอบกิจกรรมฐาน เพราะทำให้ได้ข้อคิดและรู้จักคณะมากขึ้น

พื้นที่หน้านี้ไม่เพียงพอที่จะบันทึกเรื่องราวได้ทุกคณะ แต่เชื่อว่าความสุขและความสนุกสนานได้บันทึกไว้ในใจของน้องใหม่ทุกคนของทุกคณะไว้แล้ว สำหรับกิจกรรมรับน้องอื่นๆ ยังมีให้น้องใหม่ได้ร่วมสนุกและแสดงพลังร่วมใจของคนในคณะผ่านอีกหลายกิจกรรมที่รออยู่ เช่น กีฬาน้องใหม่ ประกวดสแตนเชียร์ ประกวดดาวเดือน กิจกรรมเฟรชชีนเดีย-เฟรชชีนไท์ ซึ่งจะติดตามมาอ่านในฉบับหน้า



# EXPERIENTIAL POWER

ที่นี่... พลังเกิดจากประสบการณ์

เปิดรับสมัครนักศึกษาใหม่ 2558

