

สารรังสิต

ปีที่ 19 ฉบับที่ 237 ตุลาคม 2558



RSU App v.2

เปลี่ยนทุกไฟล์เอกสารเรียนให้ช่วยขึ้น

กดปุ่ม... รู้ทันที ง่ายๆ เพียงไม่กี่ปลายนิ้วสัมผัส



อยู่กับตัวเอง อยู่กับคนที่รักคุณ...

ในยุคที่เทคโนโลยีสามารถตอบโจทย์การใช้งานของคนได้มากที่สุดขณะนี้ คงหนีไม่พ้นสมาร์ตโฟน เรียกได้ว่ามีสมาร์ตโฟนเครื่องเดียวเอาอยู่ทุกอย่าง ไม่ว่าเรื่องเรียน เรื่องงาน หรือเรื่องความรัก และด้วยการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วของเทคโนโลยีที่สามารถเชื่อมโยงเครือข่ายต่างๆ และทำให้ผู้คนใกล้ชิดกันมากขึ้น แม้จะอยู่ห่างไกลกันจนบางคนก็รู้สึกเหมือนห่างเหินเพราะการพุดจบบัญชีโซเชียลมีเดีย และกลายเป็นสังคมที่เห็นหน้ากันแต่

แต่ในทางกลับกันหากเราหมกมุ่นกับเทคโนโลยีมากเกินไปก็จะเกิดการเสพติด ส่งผลให้เกิดปัญหาสุขภาพ หรือความสัมพันธ์ระหว่างคนในครอบครัว เพื่อน น้อยลงไปด้วย ดังนั้น เราจึงควรใช้เทคโนโลยีให้พอเหมาะ แล้วหันมาให้ความสำคัญกับคนที่เรารัก และคนที่รักเรา เพราะโลกใบนี้กว้างนัก การมีคนอยู่ข้างๆ จึงสำคัญ อย่าให้ความสำคัญกับโลกในจอจอยักษ์ มากกว่าตัวเราเองหรือคนข้างกายที่เขารักคุณ และอย่าลืมพักสายตาจากมือถือ มาอ่านสารรังสิตไปด้วยกันนะ

- 4 ม.รังสิต จัดคอนเสิร์ตเฉลิมพระเกียรติ "แม่ของแผ่นดิน" RSU to Mom, with Love
- 12 "Undresses" ภาพถ่ายเชิงความคิด ผลงานศิลปินพจน์ของนักศึกษาไทย สร้างชื่อเสียงในต่างแดน
- 16 ศิษย์เก่า ม.รังสิต ปัน "CPR Time" ตัวช่วยสำหรับบุคลากรทางการแพทย์
- 19 หัวใจแกร่ง ใจสู้ ลุยทุกกิจกรรมกับ 2 นศ. วิทยาลัยอภัย



EDITORIAL STAFF

ที่ปรึกษา : ดร.อาทิตย์ อุไรรัตน์
บรรณาธิการอำนวยการ : สมเกียรติ รุ่งเรืองวิริยะ
บรรณาธิการบริหาร : อรรถยา สุนทรายน
บรรณาธิการ : สิรินภา เจริญแก้ว
กองบรรณาธิการ : วิชาญ ชีสิน, จิราภรณ์ ตูลาผล, อิศราภรณ์ กองเพียรพงษ์, นรรณิการ์ คงคา
ไรเตอร์ : สุรางศรี วิเศษ, ณัฐฐผล คุปต์ธนโรจน์
ช่างภาพ : บัญญาภา อภินนท
เลขาของบรรณาธิการ : กสิณี ป่ารุ่งทัน
คอมพิวเตอร์กราฟิก : วิศุทธิ์ โชคดีรุ่งสุข, รัฐภูษานนท์ เสวตการณ์
ที่ทำการสารรังสิต : สำนักงานประชาสัมพันธ์ ชั้น 2 อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ (อาคาร 1) มหาวิทยาลัยรังสิต ซอยพหลโยธิน 87 ถนนพหลโยธิน อำเภอเมือง จังหวัดปทุมธานี 12000
โทรศัพท์ 0-2791-5555 โทรสาร 0-2791-5577 หรือ e-mail : info@rsu.ac.th, www.facebook.com/rangsituniversity

เมื่อเทคโนโลยีเข้ามามีบทบาทในชีวิตของเรา ส่งผลให้ไลฟ์สไตล์ของคนเราเปลี่ยนไป โดยเฉพาะอย่างยิ่งวัยรุ่นยุคใหม่ที่เกาะติดสื่อสังคมออนไลน์ (Social) ทั้งอัปเดตข้อมูลข่าวสารติดต่อสื่อสาร ฯลฯ ซึ่งเชื่อว่าเป็นกว่าครึ่งหนึ่งของหนุ่มสาวรุ่นใหม่ที่ใช้ชีวิตในโลกโซเชียลมีเดียการใช้งานสมาร์ตโฟน แท็บเล็ต และคอมพิวเตอร์ 1 คนมากกว่า 2 หน้าจอ ดังนั้น เพื่อปรับให้ตรงตามไลฟ์สไตล์ของวัยรุ่นซึ่งก็คือนักศึกษา มหาวิทยาลัยรังสิตจึงได้พัฒนาแอปพลิเคชัน RSU App ขึ้นเพื่อส่งต่อข้อมูลข่าวสารต่างๆ ของมหาวิทยาลัยให้นักศึกษา และปัจจุบันได้พัฒนาแอปพลิเคชัน เวอร์ชัน 2 โดยดึงข้อมูลสำคัญๆ ที่เกี่ยวข้องและจำเป็นแก่นักศึกษามาอยู่บนหน้าจอเพียงปลายนิ้วสัมผัส

RSU App V.2

รวมทุกไลฟ์สไตล์เรื่องเรียนไว้ที่ปลายนิ้วสัมผัส



Assoc. Prof. Dr. Thanet Sornsilin, Deputy Director of the Information Technology Service Center of Rangsit University



RSU App V.2 แอปฯ เดียวอยู่
อาจารย์ทศพร ทศแสนสิน ผู้อำนวยการสำนักบริการเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยรังสิต กล่าวว่า จากเดิมที่ฝ่ายสื่อสารองค์กร ร่วมกับ สำนักบริการเทคโนโลยีสารสนเทศ พัฒนา RSU App ที่เป็นศูนย์รวมในการแจ้งข้อมูลข่าวสารของมหาวิทยาลัย ให้แก่นักศึกษาปัจจุบัน ศิษย์เก่า สื่อมวลชน และบุคคลทั่วไป ให้ทราบข่าวคราวความเคลื่อนไหวของมหาวิทยาลัยนั้น ที่ผ่านมานักศึกษาให้ความสนใจดาวน์โหลด App เป็นจำนวนมาก เราจึงได้พัฒนา RSU App เวอร์ชัน 2 ขึ้น เพื่อเพิ่มศักยภาพในการใช้งานให้ตรงกับความต้องการของนักศึกษาปัจจุบันมากขึ้น โดยการเพิ่มการใช้งานในเมนู Intranet, Classroom, Exam, Grades, Calendar, News Intranet Gallery และ Map พร้อมทั้งระบบแจ้งเตือน ซึ่ง RSU App เปรียบเสมือนช่องทางพิเศษที่ช่วยอำนวยความสะดวกให้แก่ นักศึกษามากยิ่งขึ้น

"การใช้งาน Intranet จะเป็นการยืนยันตัวตนเพื่อเข้าสู่ระบบเช่นเดียวกับการเข้าจากเว็บไซต์ ซึ่งในเมนูนี้ นักศึกษาสามารถตรวจสอบห้องเรียน ห้องสอบ เช็คเกรด และดูปฏิทินการศึกษา ซึ่งปฏิทินดังกล่าวจะเป็นของแต่ละภาคการศึกษา เช่น กำหนดการลงทะเบียนเรียนล่วงหน้า ภาคการศึกษา 2/2558 วันชำระค่าลงทะเบียน การเพิ่มถอนรายวิชา วันหยุดของมหาวิทยาลัย วันสอบ วันเปิดภาคเรียน



แจ้งจบการศึกษา การขึ้นทะเบียนบัณฑิต จองชุดครุย ฯลฯ โดยนักศึกษาสามารถบันทึกกิจกรรมสำคัญๆ ที่เกี่ยวข้องกับการเรียนไว้ที่ Event Calendar ซึ่งจะมีการแจ้งเตือนไม่ให้เรเลียมเหตุการณ์ที่จะเกิดขึ้น เช่น Calling, Meeting, Learning Classroom และ Examination Dates เป็นต้น โดยเมนู Map สามารถใส่สถานที่ภายในมหาวิทยาลัยเพื่อเป็นตัวช่วยในการหาตำแหน่งที่ตั้งของอาคารต่างๆ ของคณะ/ วิทยาลัย หรือหน่วยงานที่นักศึกษาใช้ติดต่อประสานงานและสามารถค้นหาห้อง ส่วนเมนู Gallery จะรวบรวมรูปภาพมุมสวยๆ ของมหาวิทยาลัยรังสิต ไว้ให้นักศึกษาได้แบ่งปันแก่เพื่อนๆ ด้วย" อาจารย์ทศพร กล่าวเพิ่มเติม

ก้าวไปอีกขั้นกับแผนพัฒนาเทคโนโลยีสารสนเทศ
สำนักบริการเทคโนโลยีสารสนเทศ กำลังพัฒนาโครงสร้างพื้นฐานด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ ของมหาวิทยาลัย อาทิ การขยายเครือข่ายอินเทอร์เน็ตให้ครอบคลุมทุกพื้นที่ในมหาวิทยาลัย การนำเทคโนโลยีสารสนเทศเข้ามาช่วยพัฒนาการเรียนการสอน โดยการนำแนวคิดเรื่องห้องเรียนกลับด้านมาใช้คือ ให้นักศึกษาค้นคว้าหาความรู้ด้วยฐานข้อมูลออนไลน์ e-Book จากที่บ้าน พอมาเข้าห้องเรียนนักศึกษาจะได้แบ่งกลุ่มกันทำงานในห้องเรียน แคร่ไอเดีย เพื่อนต่างกลุ่มวิพากษ์หรือเสนอแนะความคิดเห็น เพื่อกระตุ้นให้นักศึกษาทุกคนมีส่วนร่วมในการแก้ไขปัญหา โดยมีอาจารย์คอยเป็นผู้ให้คำแนะนำและสรุปใจความสำคัญ "Teach Less Learn More" อาจารย์สอนน้อยแต่นักศึกษาได้ความรู้มากขึ้น เป็นต้น นอกจากนี้ ยังพัฒนาการทำระบบ Waiting List ในการเพิ่มถอนรายวิชา หรือย้ายกลุ่มเรียน หรือแสดงความจำนงในการขอเปิดกลุ่ม

รายวิชาเพิ่มของนักศึกษาคณะศึกษาศาสตร์ การพัฒนาระบบการจองห้องเรียนออนไลน์ สำหรับนักศึกษา คณาจารย์ และบุคลากร การขอข้อมูลประเด็นด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ ฯลฯ เพื่ออำนวยความสะดวกในการทำกิจกรรมให้มากยิ่งขึ้น

New version of RSU App

The Information Technology Service Center of Rangsit University has now confirmed that the second version of RSU Application has been developed for students' needs. Providing better performance and meeting the student needs, the application is equipped with a new effective menu, including Intranet, Classroom, Exam, Grades, Calendar and Location as well as notification system. This new version of RSU App is convenient for students and those who seek information concerning Rangsit University.





ม.รังสิต จัดคอนเสิร์ต สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ บทเพลงแห่งความรัก

“แม่ของแผ่นดิน”

มหาวิทยาลัยรังสิต จัดคอนเสิร์ตเพลงรัก เจริญพระเกียรติ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ “แม่ของแผ่นดิน” RSU to Mom, with Love เนื่องในโอกาสสมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา 12 สิงหาคม 2558

ดร.อาทิตย์ อุไรรัตน์ อธิการบดีมหาวิทยาลัยรังสิต และประธานจัดงาน เปิดเผยว่า เนื่องในโอกาสสมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา 12 สิงหาคม 2558 มหาวิทยาลัยรังสิต ได้จัดคอนเสิร์ตเฉลิมพระเกียรติขึ้น เพื่อร่วมกันแสดงออกถึงความจงรักภักดีที่มีต่อสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ เพื่อให้ทุกคนมีความซาบซึ้งถึงความรักและพระมหากรุณาธิคุณอันยิ่งใหญ่ของพระองค์ท่านที่มีต่อคนไทยทุกคน เฉากเช่นพระราชดำรัส สมเด็จพระนางเจ้าฯ ที่ว่า “...พระเจ้าอยู่หัวเป็นน้ำ ข้าพเจ้าจะเป็นป่า ป่าที่ฝั้ความจงรักภักดีต่อ...” ดังนั้น เราทุกคนในฐานะราษฎรของพระองค์ท่าน จึงควรตระหนักในพระมหากรุณาธิคุณที่พระองค์ทรงปฏิบัติพระราชกรณียกิจนานัปการอย่างหาที่สุดมิได้ ในการอนุรักษ์ ฟื้นฟู รักษา สร้างสรรค์ ส่งเสริม สืบทอด และพัฒนาศิลปวัฒนธรรมทุกแขนงให้เจริญรุ่งเรืองอย่างต่อเนื่อง และยังคงทรงเป็นองค์อัครศิลปินด้านดนตรีและนาฏศิลป์ ซึ่งคอนเสิร์ตครั้งนี้จะเป็นอีกหนึ่งประวัติศาสตร์ที่ทุกคนจะเป็นส่วนหนึ่งในการแสดงออกถึงความจงรักภักดีต่อ “แม่ของแผ่นดิน”

ด้าน ผศ.ดร.เด่น อยู่ประเสริฐ คณบดีวิทยาลัยดนตรี มหาวิทยาลัยรังสิต กล่าวว่า คอนเสิร์ตเฉลิมพระเกียรติ “แม่ของแผ่นดิน” อำนาจเพลงโดยศิลปินศิลปิน วาณิช ไปตระวันซ์ ร่วมกับศิลปินรับเชิญคุณภาพที่มาร่วมถ่ายทอดบทเพลงรักอันไพเราะ อาทิ หรั่ง-ริอค เคสตรา, กบ-ทรงสิทธิ์ รุ่งนพคุณศรี, ลูกหว่า-พีชกา จิตตะปุตตะ, มานิด สุวะเศรษฐกุล, ปนัดดา เรืองวุฒิ,

อาร์ม กรกันต์ สุทธิโกเศศ, เจมส์-จิรายุ ตั้งศรีสุข, ผศ.ดร.ภาวไล ดันจันทรพงศ์ และอาจารย์อภิชาติ เลี่ยมทอง สำหรับการแสดงคอนเสิร์ตครั้งนี้ ทางมหาวิทยาลัยรังสิตได้เปิดโอกาสให้หน่วยงาน องค์กรภายนอก และทุกคนที่สนใจเข้าชมการแสดงสดอสังการ ทำให้มีผู้ชมจองบัตรเต็ม 1,100 ที่นั่งหลังเปิดให้มีการจองบัตรเพียงเวลาไม่นาน

อาจารย์วาณิช ไปตระวันซ์ อาจารย์ประจำวิทยาลัยดนตรี มหาวิทยาลัยรังสิต และศิลปินศิลปินศิลปิน ในฐานะผู้ดำเนินคอนเสิร์ตครั้งนี้ กล่าวเสริมว่า สำหรับบทเพลงที่นำมาแสดงได้รวบรวมบทเพลงรัก 24 บทเพลง ทั้งบทเพลงพระราชนิพนธ์เพลงไทย และเพลงสากลที่เป็นที่รู้จักมาแสดง ได้แก่ แสงเดือน, สุดใจ, ปากีหริย์, เขมรไทรโยค, คิดถึง, รักแท้อยู่เหนือกาลเวลา, รักเธอประเทศไทย, แผ่นดินของเรา, Spirit of Siam, Memory, The Greatest Love of All เป็นต้น ซึ่งบรรเลงเพลงโดยวง RSU Symphony Orchestra (RSO) ร่วมกับคณะนักร้องประสานเสียง และทุกบทเพลงจะถ่ายทอดด้วยน้ำเสียงอันไพเราะของศิลปินรับเชิญทุกท่าน ซึ่งการแสดงคอนเสิร์ตเฉลิมพระเกียรติ “แม่ของแผ่นดิน” RSU To Mom, with Love นี้ได้สร้างความประทับใจแก่ผู้ชมทุกท่านได้อย่างตราตรึงใจ

RSU “To Mom, with Love” Concert

Rangsit University organized the concert “To Mom, with Love”, to celebrate the auspicious occasion of the 83rd Birthday Anniversary of Her Majesty Queen Sirikit on 12th August. The guest singers at the concert were RANG ROCK-ESTRA, “Kob” Songsit Rungnoppakunsri, “Lookwa” Pijika Jittaputta, Manit Thuvasethakul, Panadda Ruangwut, “Aarm” Kornkan Sutthikoses, “James” Jirayu Tangsriskuk, Pawalai Tanchanpong, Apichai Laemthong together with Rangsit Symphony Orchestra (RSO), conducted by Vanich Potavanich, THE “SILAPATORN” National Award. The concert was held at Suryadhep Music Sala, Rangsit University.



นางสาวขวัญแก้ว เทียวตระกูล



นางสาวขวัญแก้ว เทียวตระกูล (ขวัญ) นักศึกษาชั้นปีที่ 4 แขนงวิชาดนตรีแจ๊ส วิทยาลัยดนตรี มหาวิทยาลัยรังสิต จบการศึกษาระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายสายศิลป์-ภาษา (ฝรั่งเศส) จากโรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย เพราะความชื่นชอบการร้องเพลง จึงตัดสินใจเลือกเรียนวิชาเอกขับร้อง แขนงวิชาดนตรีแจ๊ส ที่มหาวิทยาลัยรังสิต

“ด้วยความที่คุณพ่อมีความรักในเสียงเพลง และชอบเล่นกีตาร์ ทำให้ซึมซับเสียงเพลง และดนตรีมาตั้งแต่เด็ก ๆ จึงเป็นส่วนหนึ่งของแรงบันดาลใจที่ทำให้อยากจะเรียนทางด้านดนตรี ประกอบกับได้มีโอกาสเรียนร้องเพลงกับ ครูกบ-เสาวณิตย์ นวพันธ์ ที่เป็นมากกว่าครูสอนร้องเพลง ซึ่งให้คำปรึกษาและคำแนะนำในการทำตามสิ่งที่ฝัน จึงทำให้เกิดแรงบันดาลใจที่จะค้นหาตัวตนให้ชัดเจนขึ้น เพราะแม้ว่าจะชอบร้องเพลง แต่แนวเพลงก็มีหลากหลาย จึงเริ่มศึกษาและหาว่าแนวเพลงแบบไหนที่เราถนัดและมีความเป็นตัวตนของเรามากที่สุด และพบว่า ดนตรีแจ๊ส เป็นแนวที่ชอบและรู้สึกเป็นตัวเรามากที่สุด จึงปรึกษาคณะพ่อคุณแม่เพื่อเรียนต่อด้านนี้ ที่มหาวิทยาลัยรังสิต ซึ่งก็ได้รับการต้อนรับที่ดี เนื่องจากที่สาวเรียนวิทยาลัยแพทยศาสตร์ที่นี่ และครูกบ-เสาวณิตย์ ก็ได้แนะนำให้มาเรียนที่นี่เช่นเดียวกัน เพราะนอกจากได้เรียนกับอาจารย์ที่มีความเชี่ยวชาญด้านดนตรีแจ๊สโดยเฉพาะแล้ว ยังมีเวทีการแสดงสำหรับนักศึกษาได้โชว์ความสามารถอีกด้วย”

ท้ายนี้ น้องขวัญยังบอกอีกว่า “ตลอดการเรียน 4 ปี ในวิชาเอกขับร้อง แขนงดนตรีแจ๊ส วิทยาลัยดนตรี มหาวิทยาลัยรังสิต ก็ทำให้ได้รับประสบการณ์มากมาย ทั้งสังคมในมหาวิทยาลัยที่อบอุ่น ความเป็นกันเองของอาจารย์ และเพื่อนๆ รวมถึงโอกาสต่างๆ ที่ทำให้เราได้แสดงความสามารถ เพื่อฝึกฝนตัวเอง ก่อนออกไปทำงานจริง”

นางสาวขวัญแก้ว เทียวตระกูล (ขวัญ) นักศึกษาชั้นปีที่ 4 แขนงวิชาดนตรีแจ๊ส วิทยาลัยดนตรี มหาวิทยาลัยรังสิต

นายอลังการ โสลิที



“มองให้ไกล มองให้สูง มีเป้าหมายที่ยิ่งใหญ่จะไม่มีประโยชน์อะไรเลย... หากเราไม่ลงมือทำ” เป็นประโยคที่พูดออกมาผ่านความคิดของเด็กได้ผู้ชายธรรมดา อารมณ์ดี มากความสามารถ ที่มีแววดาแฝงไปด้วยความมุ่งมั่นพร้อมจะเดินไปข้างหน้าอย่างมีเป้าหมายของ นายอลังการ โสลิที หรือ ดิง

ดิง จบการศึกษาชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายสายวิทย์-คณิต จากโรงเรียนทุ่งหัววารีวิทย จังหวัดสตูล ปัจจุบันเขากำลังศึกษาอยู่ชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาการภาพยนตร์และวีดิทัศน์ คณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต ด้วยความที่เป็นคนชอบดูหนัง และมีโอกาสได้ทำหนังสั้นประกวดเวทีต่างๆ อยู่บ่อยครั้ง ทำให้เขามีความตั้งใจที่จะศึกษาต่อระดับอุดมศึกษาด้านภาพยนตร์ และมหาวิทยาลัยรังสิต คือสถาบันการศึกษาที่เขาเลือกให้ปูพื้นฐานเพื่อเรียนรู้ทั้งกระบวนการและขั้นตอนการทำหนังและก้าวสู่สายงานได้อย่างมืออาชีพ

“การทำกิจกรรมสอนให้ผมเรียนรู้อะไรหลายอย่าง ทำให้เรารู้ว่าขนาดเราอยากเดินไปเส้นทางไหนหลังจากที่ได้ทำหนังสั้นประกวดกับเพื่อนๆ หลายเรื่อง แม้ออนแอร์จะไม่เคยได้รับรางวัล แต่มันก็คือความภูมิใจ ที่ผ่านมามีผลงานหนังสั้นของผมและกลุ่มเพื่อนสามารถคว้ารางวัลระดับจังหวัด ระดับภาค และมีโอกาสได้ส่งเข้าประกวดในเวทีระดับประเทศอีกด้วย นอกจากนี้ ผมยังสนใจเรื่องการถ่ายภาพ ซึ่งความชอบตรงนี้ผมจึงเป็นอาสาสมัครในการถ่ายรูปงานพิธี กิจกรรมต่างๆ รวมทั้งเข้าร่วมกิจกรรมโครงการอาสาต่างๆ ของมหาวิทยาลัยอยู่เสมอ และมักจะบันทึกความทรงจำเหล่านั้นผ่านโซเชียล เพื่อเป็นแรงบันดาลใจในการทำกิจกรรมให้แก่เพื่อนคนอื่นไว้ที่ IG: king_dalangarn ผมว่า 4 ปี ในรั้วมหาวิทยาลัยเราต้องให้คุ้ม”

นอกจากเขาจะรักการทำกิจกรรม การเรียนก็ยังไม่ยอมแพ้ในระดับดีเกรดเฉลี่ยรวม 3.30 และเขายังได้รับทุนการศึกษาเรียนดีจากมหาวิทยาลัยอีกด้วย สุดท้าย ผাগถึงน้องๆ ที่สนใจการเรียนด้านนี้ว่า “ไม่มีอะไรยากเกินความตั้งใจ อะไรก็ตามถ้ายังไม่ได้ลงมือทำ อย่าเพิ่งคิดว่าทำไม่ได้”

นายอลังการ โสลิที (ดิง) นักศึกษาชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาการภาพยนตร์และวีดิทัศน์ คณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต

ม.รังสิต ร่วมกับ สถาบันการศึกษาเครือข่าย จัดการประชุมนำเสนอผลงานวิจัยระดับบัณฑิตศึกษา ครั้งที่ 10

ศ.เกียรติคุณ ดร.นพ.พรชัย มาตังคสมบัติ ที่ปรึกษาอธิการบดี มหาวิทยาลัยรังสิต ให้เกียรติเป็นประธานเปิดการประชุมนำเสนอผลงานวิจัยบัณฑิตศึกษาครั้งที่ 10 ประจำปีการศึกษา 2558 ซึ่งจัดขึ้นโดยบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยรังสิต ร่วมกับ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยหอการค้าไทย สถาบันวิชาการป้องกันประเทศ และสมาพันธ์ผู้ให้บริการโลจิสติกส์ไทย ณ ห้อง Auditorium อาคารรัตนคุณากร (อาคาร 11) มหาวิทยาลัยรังสิต



กสทช. ร่วมกับ ม.รังสิต จัดกิจกรรมผลิตสื่อสร้างสรรค์ (ครั้งที่ 2) ในเขตพื้นที่ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ

สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) ร่วมกับ คณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต จัดอบรมการผลิตสื่อสร้างสรรค์ด้วยการบรรยายและฝึกปฏิบัติในโครงการส่งเสริมและสนับสนุนการรวมกลุ่มเครือข่ายผู้บริโภคกลุ่มชาติพันธุ์และชนเผ่าพื้นเมือง ในกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ครั้งที่ 2 ในพื้นที่ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ โดยมีตัวแทนชาติพันธุ์และชนเผ่าจากพื้นที่ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ อาทิ แสก ภูไท ไทพวน ใส้ ญ้อ ภูย ไซ้ หนองบัว ภูย และภูอ๋อ เข้าร่วมกิจกรรมการอบรมในหัวข้อต่างๆ เกี่ยวกับการผลิตสื่อ และฝึกปฏิบัติจริงโดยลงพื้นที่เก็บข้อมูลและสร้างสรรค์ผลงาน ณ โรงแรมเซ็นทาราคอนเวนชั่น เซ็นเตอร์ จังหวัดขอนแก่น



ทีมคณาจารย์และ นศ. สาขาวิศวกรรมชีวการแพทย์ ม.รังสิต

คว้ารางวัล The Best Paper Award ในงานประชุมวิชาการ ECTI-CARD 2015.

ผลงานวิจัยเรื่อง "การออกแบบและสร้างโปรแกรมประยุกต์เพื่อแสดงผลสัญญาณชีพบนระบบปฏิบัติการแอนดรอยด์" ของทีมคณาจารย์และนักศึกษา สาขาวิศวกรรมชีวการแพทย์ คณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต คว้ารางวัล The Best Paper Award ในงานประชุมวิชาการ ECTI-CARD 2015

รองศาสตราจารย์นันทชัย ทองแป้น หัวหน้าสาขาวิศวกรรมชีวการแพทย์ ภาควิชาฟิสิกส์ คณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต เปิดเผยว่า ตามที่สาขาวิศวกรรมชีวการแพทย์ ม.รังสิต ได้มอบหมายให้ทีมวิจัยทางด้านการประมวลผลสัญญาณและภาพทางการแพทย์ รวมทั้งการประยุกต์ใช้คอมพิวเตอร์ทางการแพทย์หรือห้องวิจัยชีพ (SIP Research Lab) นำโดย รศ.ดร.มนัส สังวรศิลป์ Prof. Dr. Takenobu Matsuura และอาจารย์ที่ควรจดพุทธสกุล ร่วมกับ นางสาวสุกานดา ห้อยสังวาลย์ และนางสาววรรณศิริ แก้วไธสง นักศึกษาชั้นปีที่ 4 ส่งผลงานทางวิจัยเรื่อง "การออกแบบและสร้างโปรแกรมประยุกต์เพื่อแสดงผลสัญญาณชีพบนระบบปฏิบัติการแอนดรอยด์" เข้าร่วมนำเสนอในงานประชุมวิชาการ ECTI-CARD 2015 ซึ่งเป็นงานประชุมครั้งที่ 7 จัดโดยมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย วิทยาเขตตรัง และสมาคมวิชาการไฟฟ้า อิเล็กทรอนิกส์ โทรคมนาคม และสารสนเทศ ประเทศไทย ที่มีจุดมุ่งหมายเพื่อรวบรวมผลงานวิจัยและพัฒนาเชิงประยุกต์ นวัตกรรม และสิ่งประดิษฐ์ โดยใช้คอมพิวเตอร์ระบบฝังตัวหรือระบบสารสนเทศ สำหรับนักวิจัย ผู้พัฒนา และผู้ใช้งาน หรือหน่วยงานที่จะนำ

งานที่ตีพิมพ์ไปพัฒนาต่อยอด หรือพัฒนาสู่ผลิตภัณฑ์เชิงพาณิชย์

"การเข้าร่วมประชุมวิชาการในครั้งนี้ถือว่าเป็นประโยชน์ต่อนักศึกษา สาขาวิศวกรรมชีวการแพทย์ คณะวิทยาศาสตร์ และมหาวิทยาลัยรังสิต เป็นอย่างมาก เนื่องจากการพัฒนาศักยภาพในด้านวิชาการ ทักษะการนำเสนอ ที่สำคัญนักศึกษาของเราเป็นนักศึกษาระดับปริญญาตรีต้องนำเสนอผลงานแข่งขันกับระดับปริญญาโทและเอก รวมทั้งนักวิชาการที่ทำงานทางวิชาการในสถาบันต่างๆ ทั่วประเทศ และผลปรากฏว่าผลงานวิจัยดังกล่าวได้รับรางวัล The Best Paper Award ของการประชุมวิชาการในครั้งนี้ ซึ่งนับเป็นสิ่งที่น่าภูมิใจสำหรับคณาจารย์และนักศึกษาที่ได้แสดงให้เห็นถึงความสามารถในเชิงวิชาการ รวมทั้งแสดงให้เห็นถึงศักยภาพในการแข่งขันของนักศึกษาสาขาวิศวกรรมชีวการแพทย์ คณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต ที่สามารถแข่งขันได้ทั้งระดับประเทศและระดับสากล" หัวหน้าสาขาวิศวกรรมชีวการแพทย์ กล่าวเสริม

"Best Paper Award" at the ECTI-CARD 2015, which is the seventh annual conference held by Rajamangala University of Technology Srivijaya, Trang Campus; and Electrical Engineering/Electronics, Computer, Telecommunications and Information Technology (ECTI) Association, Thailand.



รองศาสตราจารย์นันทชัย ทองแป้น หัวหน้าสาขาวิศวกรรมชีวการแพทย์ ภาควิชาฟิสิกส์ คณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต

RSU Biomedical Engineering Won the Best Paper Award from ECTI-CARD 2015

The instructors and the students from the Faculty of Biomedical Engineering, Rangsit University, successfully conducted a research study on inventing an application for showing a person's vital signs. Moreover, this research paper won the



การประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ชิงถ้วยพระราชทาน สมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ ครั้งที่ 12

ศูนย์ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยรังสิต ร่วมกับ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กระทรวงวัฒนธรรม จัดโครงการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ชิงถ้วยพระราชทาน สมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ ครั้งที่ 12 โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษาครบ 83 พรรษา และส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมไทย ณ ศาลาดนตรีสุริยเทพ แห่งมหาวิทยาลัยรังสิต



นศ.การแพทย์แผนตะวันออก ออกหน่วยให้บริการตรวจสุขภาพประชาชน

นักศึกษาชั้นปีที่ 4 วิทยาลัยการแพทย์แผนตะวันออก มหาวิทยาลัยรังสิต ออกหน่วยการแพทย์แผนตะวันออกเคลื่อนที่ ให้บริการตรวจสุขภาพประชาชน เพื่อช่วยเหลือผู้ที่มีปัญหาสุขภาพ ให้ได้รับการบริการสุขภาพอย่างทั่วถึง ณ ตำบลสวนพริกไทย อำเภอเมือง จังหวัดปทุมธานี



ผศ.ดร.ม.ล.กฤษ เกษมสันต์ อาจารย์ปริญญา หอมเอนก

ม.รังสิต เปิดหลักสูตร ป.โท Cybersecurity Management สร้างสรรค์สังคมไซเบอร์และส่งเสริมความปลอดภัย

ความปลอดภัย

วิทยาลัยเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร มหาวิทยาลัยรังสิต จับมือ Acis บริษัทชั้นนำในการให้บริการด้านความมั่นคงปลอดภัยสารสนเทศ เปิดหลักสูตรปริญญาโท สาขาวิชาการจัดการความมั่นคงปลอดภัยไซเบอร์ (Master of Science in Cybersecurity Management) สร้างสรรค์สังคมไซเบอร์และส่งเสริมความปลอดภัยของข้อมูลสารสนเทศ

ผศ.ดร.ม.ล.กฤษ เกษมสันต์ คณบดีวิทยาลัยเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร มหาวิทยาลัยรังสิต กล่าวถึงที่มาของการเปิดหลักสูตรดังกล่าวว่า แรกเริ่มทางวิทยาลัยฯ ได้มีโอกาสจัดสัมมนาเรื่อง Cyber Security ร่วมกับ สถาบันวิชาการป้องกันประเทศ กองบัญชาการกองทัพไทย (สปท.) และคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) ซึ่งมีเนื้อหาเกี่ยวกับเรื่องการแยกข้อมูล โดยผลการสำรวจพบว่าประเทศไทยเราเป็นประเทศที่โดนแฮกข้อมูลเป็นอันดับสองของโลก ภายหลังจากการจัดสัมมนาได้มีการพูดคุยกันว่าประเทศไทยต้องการทรัพยากรบุคคลทางด้านนี้จำนวนมาก จึงเกิดเป็นความร่วมมือกับภาคอุตสาหกรรมซึ่งได้แก่ Acis บริษัทชั้นนำในการให้บริการด้านความมั่นคงปลอดภัยสารสนเทศ ร่วมกันผลิตบุคลากรโดยเปิดหลักสูตรในระดับปริญญาโท สาขาวิชาการจัดการความมั่นคงปลอดภัยไซเบอร์ (Master of Science in Cybersecurity Management) ขึ้น โดยบริษัท Acis และวิทยาลัยฯ ได้ร่วมกันร่างหลักสูตรให้ตอบโจทย์ตลาดแรงงาน

โดยพิจารณาว่าถึงสิ่งที่บุคลากรด้านนี้จะต้องเรียนรู้และสามารถนำไปปฏิบัติงานเพื่อป้องกันข้อมูลในองค์กรและใช้งานด้านไซเบอร์ได้อย่างสร้างสรรค์ เพราะสิ่งสำคัญของการเปิดหลักสูตรคือ ความต้องการที่จะผลิตบัณฑิตให้ได้วิชาความรู้รอบคอบ ทั้งด้านความรู้ทางวิชาการ (Knowledge) จากคณาจารย์ผู้สอน และความชำนาญด้านทักษะ (Skill) ซึ่งได้จากผู้เชี่ยวชาญภาคอุตสาหกรรมนั่นเอง "การที่เราเปิดหลักสูตรนี้ในระดับปริญญาโท เพราะเรามั่นใจในความเข้มแข็งทางวิชาการ โดยเรามีการเรียนการสอนในสาขาวิชาต่างๆ ในระดับปริญญาตรีที่หลากหลาย อาทิ คอมพิวเตอร์เกม มัลแวร์เดิย สารสนเทศการแพทย์ สารสนเทศการลงทุน ระบบสารสนเทศอินเทอร์เน็ต เทคโนโลยี Cyber Security เป็นต้น ซึ่งครอบคลุมและตอบโจทย์ตลาดแรงงาน ความเข้มแข็งตรงนี้ไม่ใช่แค่ด้านวิชาการ แต่เราสามารถผลิตบัณฑิตตอบโจทย์ความต้องการของตลาด เนื่องจากทางวิทยาลัยฯ มีความร่วมมือกับบริษัทไอทีชั้นนำกว่า 20 แห่งในการส่งนักศึกษาไปฝึกงานและสหกิจศึกษา สร้างบัณฑิตให้เรียนรู้จากประสบการณ์จริง และนำมาต่อยอดในการเปิดหลักสูตรปริญญาโทอื่นๆ รวมทั้งหลักสูตรดังกล่าวนี้ด้วย" คณบดีฯ กล่าวเพิ่มเติม

อาจารย์ปริญญา หอมเอนก ผู้อำนวยการศูนย์รักษาความมั่นคงปลอดภัยทางไซเบอร์ มหาวิทยาลัยรังสิต ในนามบริษัท Acis ซึ่งมีส่วนร่วมในการเปิดหลักสูตรฯ กล่าวเพิ่มเติมว่า การป้องกันข้อมูลสารสนเทศของหน่วยงานองค์กรต่างๆ เป็นสิ่งสำคัญ ซึ่งบุคลากรที่ดูแลงานด้านนี้จำเป็นต้องมีความรู้ความสามารถในการป้องกันไม่ให้ข้อมูล

องค์กรรั่วไหล และสำหรับประเทศไทยเองยังถือว่าขาดแคลนบุคลากรสายงานด้านนี้ จึงถือเป็นโอกาสดีที่ทางบริษัทฯ ได้มีโอกาสเข้ามาเป็นส่วนหนึ่งในการผลิตบัณฑิต โดยนำความรู้ ทักษะจากการดำเนินงานจริงมาใช้ เพื่อพัฒนาให้ประเทศของเราที่มีทรัพยากรบุคคลที่มีความรู้ความสามารถในการปฏิบัติงานในเรื่องของการดูแลข้อมูลสารสนเทศเพิ่มขึ้นและสามารถปฏิบัติงานได้ตามหลักสากลทั่วไป สำหรับผู้ที่สนใจเบื้องต้นควรมีพื้นฐานทางด้านคอมพิวเตอร์และเทคโนโลยี นอกเหนือจากนี้จะใช้วิธีการเรียนรู้ทั้งในส่วนของวิชาการในห้องเรียนและทักษะการปฏิบัติงานจริงจากบริษัทฯ ซึ่งจะเข้ามาดูแลด้านทักษะต่างๆ อย่างเข้มข้น

ทั้งนี้ ผู้เรียนสามารถสอบใบรับรองระดับสากลด้าน Information Security (CISSP, CISA, CASP, CISM, CSX) มีโอกาสได้ศึกษาแนวปฏิบัติผ่านระบบจำลองยุทธศาสตร์ทางไซเบอร์ รวมทั้งทุนสนับสนุนการนำเสนองานวิจัย โดยหลักสูตรดังกล่าวเปิดรับสมัครนักศึกษาตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป สอบถามเพิ่มเติม โทร. 0-2997-2000-30 ต่อ 4001-4005

New Master's Degree in "Science in Cybersecurity Management"

To create cyber society, as well as to equip students with the skills at protecting cyber information assets, the College of Information and Communication Technology, Rangsit University and ACIS Professional Center Co., Ltd. (Acis) launched a new master's degree program, "Master of Science in Cybersecurity Management".



“Undresses” ภาพถ่ายเชิงความคิด

ผลงานศิลปะนิพนธ์ สร้างชื่อเสียงในต่างแดน



การบอกเล่าเรื่องราวของสังคม เพื่อถ่ายทอดให้ผู้คนได้มีโอกาสเห็นมุมมองของชีวิต และความเป็นจริง อีกด้านหนึ่งของสังคมไทย อาจเป็นเรื่องยากที่จะถ่ายทอดให้คนได้รับรู้ และเข้าถึงอารมณ์ ความรู้สึก ของชีวิตมนุษย์ได้ แต่ผลงานภาพถ่ายเชิงความคิดชุด “Undresses” ของนักศึกษามหาวิทยาลัยรังสิต เป็นอีกหนึ่งผลงานศิลปะการถ่ายภาพที่ได้รับการยอมรับจาก Blogger ในประเทศสิงคโปร์

นายเจษฎา วรญาโน หรือเจด นักศึกษาชั้นปีที่ 4 สาขาวิชาศิลปะภาพถ่าย คณะศิลปะและการออกแบบ มหาวิทยาลัยรังสิต หนึ่งในนักศึกษามีผลงานเป็นที่ยอมรับในสื่อต่างประเทศอย่าง www.couturetroopers.com เว็บไซต์บล็อกเกอร์สำหรับนักออกแบบแนวแฟชั่น และงานศิลปะต่างๆ ที่เป็นที่รู้จักในประเทศสิงคโปร์ ผลงานนี้มีแนวความคิดเริ่มต้นมาจากการเรียนวิชาการถ่ายภาพสารคดี และนำมาพัฒนาต่อยอดให้ออกมาเป็นผลงานศิลปะนิพนธ์ ซึ่งเป็นการถ่ายภาพเชิงความคิดโดยใช้ชื่อว่า “Undresses” ภาพถ่ายที่บอกเล่าเรื่องราวในสังคมผ่านภาพบุคคล (Portrait) ของผู้หญิงที่มีอาชีพขายบริการ เพื่อที่จะสะท้อนความคิด อารมณ์ และความรู้สึกอีกแง่มุมหนึ่งของสังคมที่ถูกมองในแง่ลบ โดยถ่ายทอดเรื่องราวเสมือนแสดงออกถึงความจริง ที่เข้มข้นซึ่งซ่อนอยู่อย่างน่าสนใจ ผ่านรูปแบบการถ่ายภาพเชิงความคิด (Conceptual Photography)

สำหรับงานนี้ น้องเจด เล่าว่า “ผลงานชุดนี้ไม่ได้มีเจตนาส่งเสริมหรือสนับสนุนอาชีพดังกล่าว เพียงแต่อยากให้เห็นมุมมองเชิงศิลปะที่แฝงไปด้วยแนวความคิดที่สื่อเรื่องราวความเป็นจริงผ่านภาพถ่าย เพื่อให้ผู้ชมรับรู้ อารมณ์ ความรู้สึกจากภาพถ่ายแนวความคิดนี้ ซึ่งหลังจากการแสดงผลงานศิลปะนิพนธ์ไปไม่นาน ก็ได้รับ

การติดต่อสัมภาษณ์จากนักเขียนของ www.couturetroopers.com ประเทศสิงคโปร์ เพื่อเผยแพร่ผลงานดังกล่าว ซึ่งทางนักเขียนเองมีความชื่นชอบในผลงานภาพถ่ายที่สามารถถ่ายทอดได้ตรงกับแนวความคิด ซึ่งตนก็มีความภาคภูมิใจกับผลงานชิ้นนี้ เพราะนอกจากเป็นการนำความรู้ตลอด 4 ปีที่ได้เรียนมาประยุกต์ใช้แล้ว ยังเป็นการสร้างแรงบันดาลใจสำหรับทิศทางการอาชีพในอนาคตของตนเองได้อีกด้วย”

ท้ายนี้ น้องเจด ยังฝากถึงน้องๆ ขวามหาวิทยาลัยรังสิตทุกคนว่า หากเราตั้งใจเรียน เก็บเกี่ยวประสบการณ์จากรั้วมหาวิทยาลัย พยายามค้นคว้าสิ่งใหม่ให้แกตัวเอง รวมถึงค้นหาตัวตนและยึดมั่นในสิ่งที่ตัวเองใฝ่ฝันและทำมันให้เต็มที่ ซึ่งอาจเป็นจุดเปลี่ยนและจุดที่จะนำพาเราไปสู่ความสำเร็จได้



นายเจษฎา วรญาโน นักศึกษาชั้นปีที่ 4 สาขาวิชาศิลปะภาพถ่าย คณะศิลปะและการออกแบบ มหาวิทยาลัยรังสิต

- รางวัลที่ได้รับ
- 2013 : 12 Finalist of L'Officiel Thailand New Talents Fashion Advertising Campaign
- ผลงานต่างๆ
- นิตยสาร
 - 2015 : "A veiled love" – published in ELEGANT MAGAZINE FEBRUARY 2015
 - 2015 : "Keep it light" mix and match column published in L'OFFICIEL THAILAND JULY 2015
- นิทรรศการ
- 2015 : "Undresses" – Chapter 25 Contemporary Photography, Graduated Exhibition at Krungthai Art Gallery
 - 2015 : "Undresses" – Rebellion • Contemporary Photography, Graduated Exhibition Part of Faculty of Art and Design – Photography, Rangsit University
 - 2015 : "Undresses" – Project-25 : opening reception at Art Gallery g23 on March 24, 20
 - 2015 : Rangsit Photo Festival 2015 exhibition photography at Rangsit University
 - 2015 : "Undresses" – Chaing Mai Photo Festival at CMU Art Center

อะไรในชีวิตที่เราคิดว่า

ไม่สามารถย้อนคืนกลับมาได้...

ในชีวิตของคนเราเชื่อว่าทุกคนล้วนเคยมีเหตุการณ์ในอดีตที่ทำให้ผิดหวัง เสียใจ หรือผิดพลาดมา ซึ่งบางสิ่งหากพลาดไปแล้ว เราจะไม่สามารถย้อนเวลากลับไปแก้ไขอะไรได้ ฉะนั้น ไม่ว่าจะทำอะไรก็ตามพึงคิดให้ถี่ถ้วน เราจะได้ไม่ต้องมานั่งเสียใจภายหลัง สารรังสิตฉบับนี้มีโอกาสได้ไปสอบถามน้องๆ ในรั้วรังสิตมาว่า พวกเขาคิดว่ามีอะไรในชีวิตนี้หากพลาดไปแล้วจะไม่สามารถย้อนกลับมาแก้ไขได้ อย่างน้อยก็เพื่อเป็นการแบ่งปันประสบการณ์และข้อคิดในการใช้ชีวิตให้เรทุกคนได้ดำเนินชีวิตอย่างมีสติในทุกสถานการณ์

นางสาวปราณปรียา ตั้งใจ (เบนนู) นักศึกษาชั้นปีที่ 2 คณะเทคนิคการแพทย์

“หนูคิดว่า เวลา เพราะช่วงเวลาในชีวิตคือ สิ่งที่เราไม่สามารถเรียกคืนกลับมาได้ คิดดี พูดดี ทำดีไว้เสมอ อย่างช่วงเวลาของการเป็นนักเรียน นักศึกษา อยากให้ทุกคนในช่วงเวลานี้ให้คุ้ม เพราะเมื่อเวลาผ่านไปความสุขสนุกในช่วงการเรียน การทำกิจกรรมมักผ่านไปเร็วเสมอ เก็บเกี่ยวประสบการณ์ให้เต็มที่”



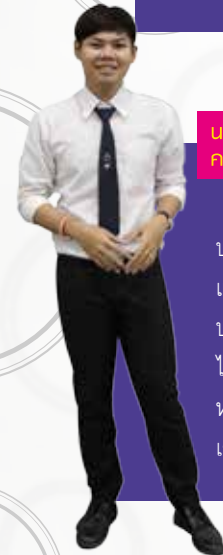
นายพลกฤต กนะชว่าง (อาร์ต) นักศึกษาชั้นปีที่ 4 สาขาวิชาวิศวกรรมไฟฟ้า วิทยาลัยวิศวกรรมศาสตร์

“ผมว่า เวลา ที่ล่วงผ่านเลยมาคือ สิ่งที่เราจะไปสามารถเรียกร้องให้กลับคืนมาได้ ไม่ว่าจะทำอะไรก็ตามต้องคิดให้ดี สำหรับผมตอนเรียนไม่ได้ตั้งใจและทุ่มเทให้กับการเรียนเต็มที่ จึงทำให้ผลการเรียนออกมาไม่ดีเท่าที่ควร แต่เราก็ไม่สามารถแก้ไขอะไรได้แล้ว นับจากนี้ผมสัญญากับตัวเองจะเริ่มต้นใหม่ ตั้งใจเรียนและทำความฝันให้เป็นจริงให้ได้ครับ”



นายสงสุข ตาแสง (ตูน) นักศึกษาชั้นปีที่ 3 คณะศึกษนศาสตร์

“ในชีวิตคนเราโอกาสดีๆ ไม่ได้มีเข้ามาบ่อยๆ ฉะนั้น โอกาส คือสิ่งที่หากเข้ามาในชีวิตและเป็นสิ่งดีกับเรา เราควรคว้าเอาไว้ ไม่ควรปล่อยโอกาสนั้นหลุดมือไป เพราะวันข้างหน้าเราไม่รู้หรือว่าจะโชคดีมีโอกาสดีๆ เข้ามาหาเราอีกหรือไม่ พยายามคิดไว้เสมอว่า คนอื่นไม่ให้โอกาสเรา ยังไม่น่าเศร้าเท่ากับเราไม่ให้โอกาสตัวเอง”



นายศรวัตร เวชพาณิชย์ (แพท) นักศึกษาชั้นปีที่ 6 คณะทันตแพทยศาสตร์

“ในความคิดผม เวลาและโอกาส เป็นสิ่งที่หากเราปล่อยผ่านไปจะไม่สามารถย้อนมาแก้ไขได้ เราจึงควรทำทุกวินาทีนี้ให้ดีที่สุด แต่หากพลาดไปแล้วก็คิดซะว่า ให้ความผิดพลาดนั้นเป็นบทเรียน เพราะแม้ว่าเวลาและโอกาสอาจจะไม่ย้อนกลับมาแต่อย่างน้อยก็รู้ว่าเราจะไม่ทำผิดซ้ำอีก”



นางสาวปณิตตรา เรียบประภัสร์ (เฟิร์น) นักศึกษาชั้นปีที่ 2 วิทยาลัยแพทยศาสตร์

“สำหรับเฟิร์น คำพูดและเวลา ค่ะ เพราะคำพูด บางคำที่เราได้พูดออกไปโดยที่เราไม่ได้ไตร่ตรองให้ดี อาจจะไปทำร้ายใครคนอื่นโดยที่เราไม่ได้ตั้งใจก็เป็นได้ ก่อนที่จะพูดอะไรก็ควรคิดให้รอบคอบ เพราะเมื่อเราพูดไปแล้ว เราก็ไม่มีทางที่จะกลับไปแก้ไขมันได้ รวมทั้งความรู้สึกของผู้ฟังที่เสียไปเพราะคำพูดของเราที่เช่นกัน และที่สำคัญอีกอย่างคือ การใช้เวลาช่วงเวลากับคนที่เรารักให้ดีที่สุด เพราะโลกใบนี้ไม่มีอะไรแน่นอน พรุ่งนี้อาจไม่มีให้เรากลับไปแก้ไขสิ่งที่ผิดพลาดก็ได้”



นางสาวกษกร สุขใจ (ทอล์ฟ) นักศึกษาชั้นปีที่ 4 คณะเทคนิคการแพทย์

“ด้วยความที่เป็นคนใจร้อน บางครั้งพูดอะไรออกไปไม่ทันคิด จำได้ว่าตอนเรียนมัธยมเคยเถียงพ่อแม่ เมื่อเวลาผ่านไปมานั่งทบทวนก็รู้สึกผิดว่าจริงๆ แล้วเราก็แค่เปิดใจรับฟัง ไม่ใช่ใช้แต่อารมณ์เพราะมันไม่ได้ทำอะไรให้ดีขึ้น เพราะสิ่งที่พ่อแม่ว่ากล่าวตักเตือนนั้นก็เพราะความรักที่ท่านมีต่อเรา คำพูด จึงเป็นสิ่งสำคัญที่เราต้องคิดให้ดีก่อนจะพูดทุกครั้งค่ะ”



ฟรีแลนซ์ ห้ามป่วย... ห้ามพัก... ห้ามรักหมอ

โดย รศ.ดร.กัญญา เกิดดี



"ฟรีแลนซ์ ห้ามป่วย... ห้ามพัก... ห้ามรักหมอ" เป็นภาพยนตร์ที่มีองค์ประกอบเกือบครบถ้วน สำหรับการเป็นภาพยนตร์ยอดนิยม เช่น มีผู้แสดงนำที่มีเสน่ห์ดึงดูดและเป็นดาราดัง ผลิตและเผยแพร่โดยผู้สร้างและตัวแทนจำหน่ายที่น่าจะเรียกได้ว่าเป็นหมายเลขหนึ่งในตลาดภาพยนตร์ไทย รวมถึงนำเสนอประเด็นเรื่องที่น่าจะเชื่อมโยงกับความสนใจของคนผู้เป็นกลุ่มเป้าหมาย สามารถกล่าวได้ว่าเป็นภาพยนตร์ไทยอีกเรื่องที่มีศักยภาพพอสำหรับการทำรายได้ระดับ 100 ล้านบาท

อย่างไรก็ตาม ด้วยลักษณะบางอย่างของภาพยนตร์ อาจทำให้ทำรายได้ไม่ถึงระดับนั้น หรือถ้าทำได้ก็น่าแปลกใจไม่น้อย เหตุผลที่กล่าวเช่นนั้นไม่ใช่เพราะว่า

ในส่วนของบริษัท ดีเด่นในด้านการใช้เสียงบรรยายในการเล่าเรื่องและบ่งบอกความคิดกับความรู้สึกได้อย่างละเอียด สอดแทรกอารมณ์ขันในบทสนทนาได้อย่างพอเหมาะ มีเหตุผลรองรับสนับสนุนความคิดและการกระทำของตัวละครอย่างหนักแน่น

ในส่วนของการแสดง ผู้แสดงหลักทั้ง 3 สวมบทบาทเป็นตัวละครได้อย่างแนบเนียนกลมกลืน โดยทั้ง 3 แสดงได้ดี ทั้งในระดับบุคคลและระดับกลุ่ม และเมื่อต้องรับส่งโต้ตอบเมื่ออยู่ในฉากร่วมกัน

ทางด้านนการกำกับ โดดเด่นในแง่การกำกับ การแสดง และความคิดสร้างสรรค์ ถึงแม้บางช่วงอาจจะทำให้รู้สึกว่าภาพยนตร์ขาดความกลมกลืน แต่โดยรวมถือว่าเป็นงานกำกับที่น่าชื่นชม และที่สำคัญนี่คืองานสร้างสรรค์ที่สนุก

ภาพยนตร์ไม่มีดี แต่เป็นเพราะอาจจะดีเกินรสนิยมของคนดูในตลาดมหวมวลชน กล่าวได้อีกอย่างว่า "ฟรีแลนซ์ฯ" เป็นภาพยนตร์ที่ดี แต่อาจจะดีและเหมาะสมสำหรับ "บางส่วน" ของมวลชน ข้อดีที่เด่นชัดของภาพยนตร์เรื่องนี้อยู่ที่บทภาพยนตร์ การแสดง และการกำกับ

รู้แล้วเหยียบไว้ มหาเศรษฐีคนต่อไปคือคุณ!

โดย อภิษฎา สันต



ใครๆ ก็ฝันถึงการมีชีวิตในแบบที่ต้องการสามารถอยู่อย่างมีอิสระ โดยไม่ต้องกังวลถึงเรื่องเงิน แต่จะมีสักกี่คนที่ได้ใช้ชีวิตแบบที่ว่ามันจริง ๆ

THE TALK WITH SUPER RICH หรือ 'รู้แล้วเหยียบไว้ มหาเศรษฐีคนต่อไปคือคุณ' จะให้แรงกระตุ้นใหม่ๆ สำหรับคนที่เฝ้าหวังลอยๆ ว่าอยากเป็นเศรษฐี ส่วนผู้ที่ยอมแพ้

และไม่มั่นใจกับเส้นทางนี้แล้ว หนังสือเล่มนี้ก็จะทำให้คุณพบจุดเปลี่ยนอันมีค่า ผ่านเรื่องราวการพบปะระหว่างมหาเศรษฐีคนหนึ่งกับปาร์กจิงกิ (ผู้เขียน) อะไรทำให้ชายชาวเกาหลีใต้ที่เคยอาศัยอยู่ในย่านสลัมของกรุงโซล ไม่มีแม้กำลังจะหาเลี้ยงครอบครัว กลายมาเป็นอภิมหาเศรษฐีผู้กุมความมั่งคั่งระดับโลก ด้วยทรัพย์สินมูลค่าหลายแสนล้านวอน มีธุรกิจในฮ่องกง และมีบ้านอยู่แถบทะเลเมดิเตอร์เรเนียน!

'ปาร์กจิงกิ' จะมาเล่าให้คุณฟังถึงสิ่งที่เขาได้จาก 'เศรษฐีเมดิเตอร์เรเนียน' ผู้นี้ เริ่มตั้งแต่พวกเขาพบกันครั้งแรกจนกระทั่งถึงปัจจุบัน โดยสอดแทรกปรัชญาการใช้ชีวิต หลักความคิดในการบริหารจัดการสินทรัพย์ เช่น ถ้าอยากหาเงินให้ได้มากกว่าตอนนี้ 3 เท่า ก็ต้องมีพลังกายที่แข็งแรงขึ้นอีก 3 เท่า! หากพูดบ่อยๆ ว่าไม่มีเงิน ก็จะไม่มีความเป็นไปได้ตลอดชีวิต รวมถึงการเตรียมตัวให้พร้อม โอกาสทองจะมาเยือนยามอายุ 40 ปี เหล่านี้เป็นตัวอย่างที่ผู้เขียนได้เรียนรู้จากเศรษฐีแถวหน้าตลอดระยะเวลาที่พวกเขารู้จักกันมากกว่า 10 ปี แถมท้ายด้วย 18 ข้อคิดจากเศรษฐีเมดิเตอร์เรเนียนแต่คนที่อยากเป็นมหาเศรษฐี

อยากเป็นเศรษฐีหรือมีชีวิตตามเดิมล่ะ... คุณเท่านั้นที่เป็นคนเลือกเอง!



Call of Duty Black Ops 3

โดย อ.สุเมธ ม่วงวรสกุลชัย

สวัสดีท่านผู้อ่านสารรังสิตทุกท่าน ช่วงนี้เข้าหน้าฝนแบบเต็มๆ แล้ว ดูแลสุขภาพกันดีๆ นะครับ สำหรับคอเล่นเกมฉบับนี้ ก็เหมือนเช่นเคย มีเกมใหม่มาแนะนำกันอีกแล้ว ซึ่งเป็นเกมแนว FPS สไตล์ทำภารกิจ สงครามยุคใหม่ ซึ่งถ้าหากว่าใครที่ชอบเล่นเกมแนวสู้กันยิงกันในสมรภูมิ สงครามล้ำสมัย ในโลกอนาคต แฟนๆ เกม Series นี้ จะต้องรู้จักแน่นอน เพราะออกมาหลายภาคแล้วครับ ต้นฉบับเกมนี้สร้างมากกว่า 10 ปีแล้ว แต่มีการเปลี่ยนแปลงรูปแบบมาโดยตลอด ซึ่งก็คือ เกม Call of Duty Black Ops 3 ซึ่งเป็นภาคล่าสุดของ Series Call of Duty Black Ops สำหรับในภาคนี้ผู้สร้างจะเป็นชุดที่สร้างเดิมที่เคยสร้างผลงาน Call of Duty Black Ops 1, 2 จากบริษัท Treyarch โดยภาคนี้จะเป็นเรื่องราว พิเศษกว่า จากสองภาคก่อนหน้านี้ การเล่นเกมนี้มีการรวมกัน 3 โหมดการเล่นเข้าไว้ด้วยกัน คือแบบ Campaigns, Multiplayer, Zombie แต่ดูโหมดการเล่นก็น่าสนใจแล้ว ทำให้ผู้เล่นที่เคยเล่นแล้วได้รับประสบการณ์อย่างที่ไม่เคยเจอมาก่อนจาก 2 ภาค ในโหมดการเล่นแบบ Campaigns นั้น ผู้เล่นสามารถช่วยเหลือกันได้ถึง 4 คน และในระบบออนไลน์ มีการจัดลำดับแบบใหม่สามารถปรับได้ตามความต้องการของผู้เล่น อีกทั้งโหมดการเล่นแบบ Zombie รับรองได้ว่าจะทำให้ผู้เล่นไม่เคยเจอประสบการณ์แบบนี้มาก่อนแน่นอน รวมทั้งยังมีการเพิ่มอาวุธและท่าต่อสู้ใหม่ๆ และศัตรูตัวใหม่ อีกมากมาย อีกทั้งจุดเด่นของเกมนี้ที่แฟน ๆ ชื่นชอบนั่นก็คือ โหมดการเล่น Online ที่มีกราฟิกและเนื้อเรื่องที่เข้มข้นสมจริง แฟนๆ ไม่ควรพลาดใน Platform PS4, XBOX One, PC ซึ่งจะเปิดตัวในช่วงเดือน พฤศจิกายนนี้ สนราคาประมาณไม่เกิน 2,100 บาท



ม.รังสิต ชูธงโครงการ

“นวัตกรรมนาข้าว ชาวนาอัจฉริยะ”



ดร.อาทิตย์ อุไรรัตน์ อธิการบดี มหาวิทยาลัยรังสิต ให้เกียรติเป็นประธาน เปิดโรงเรียนต้นแบบ โครงการ “นวัตกรรมนาข้าว ชาวนาอัจฉริยะ” จากการบูรณาการภูมิปัญญาท้องถิ่น ร่วมกับเทคโนโลยีฯ ส่งต่อชุมชน ส่งเสริมชาวนาชายชาญวัยวิจัยและบริการวิชาการ วิทยาลัยนวัตกรรมเกษตรฯ เข้ามาให้คำปรึกษาเรื่องการปฏิบัติการในแปลงนาที่ยังคงวิธีการเดิมของชาวนา วิทยาลัยวิศวกรรมศาสตร์ ดูแลเรื่องการจัดการสร้างโรงเรียนติดตั้งเครื่องอบลดความชื้น เครื่องสีข้าว และเครื่องบรรจุภัณฑ์ คณะบริหารธุรกิจ ให้คำปรึกษาด้านการตลาดและช่องทางการจัดจำหน่าย และคณะศิลปและการออกแบบ ช่วยออกแบบโลโก้และบรรจุภัณฑ์ เพื่อยกระดับฐานของชาวนา โดยร่วมกับกลุ่มชมรมทำนาตำบลหนองสาหร่าย อำเภอนพทวน จังหวัดกาญจนบุรี ที่แสดงความจำนงเข้าร่วมโครงการ “นวัตกรรมนาข้าว ชาวนาอัจฉริยะ” ปลูกข้าววันแม่เกี่ยวข้าววันพ่อ กับมหาวิทยาลัยรังสิต ทั้งนี้ มหาวิทยาลัยรังสิต สนับสนุนด้านการบริการวิชาการและการลงทุนเบื้องต้น รวมทั้งจัดทำแผนสวัสดิการของกลุ่มชาวนา เพื่อบริหารจัดการผลตอบแทนอย่างเป็นธรรมและการผ่อนชำระเพื่อให้ได้สิทธิในการเป็นเจ้าของร่วมกันของชุมชน

ภายในงานได้จัดพิธีทำขวัญข้าว โดยคุณชินกร ไกรลาศ ทำบุญเลี้ยงพระ เปิดป้ายและสาธิตการสีข้าวแบบครบวงจร จากโรงสีข้าวต้นแบบ มหาวิทยาลัยรังสิต การเสวนาเรื่อง “อนาคตชาวนาอัจฉริยะ: ชาวนาชายชาญไม่ขายข้าวเปลือก” โดยวิทยากรผู้ทรงคุณวุฒิจากชมชนหนองสาหร่าย และคณาจารย์จากวิทยาลัยนวัตกรรมเกษตร เทคโนโลยีชีวภาพและอาหาร มหาวิทยาลัยรังสิต และลงแปลงนาปลูกข้าววันแม่เกี่ยวข้าววันพ่อ การจัดแสดงนิทรรศการเรื่องข้าว ผลผลิตจากข้าว และผลิตภัณฑ์จากกล้วย ฯลฯ นอกจากนี้ ยังแจกข้าวทิพย์อรุณ “ข้าวดี มีจมูก” ให้แก่ผู้เข้าร่วมงานอีกด้วย



ศิษย์เก่า ม.รังสิต ปั้น "CPR Time"

ตัวช่วยสำหรับบุคลากรทางการแพทย์

"การสร้างนวัตกรรมขึ้นมาหนึ่งชิ้น ถือเป็นการพัฒนาความรู้ความสามารถของเราไปอีกขั้นหนึ่ง แต่สิ่งที่เราประดิษฐ์คิดค้นขึ้นมาชิ้นนี้เป็นประโยชน์ต่อผู้อื่น แม้ว่าจะเป็นเพียงเรื่องเล็กๆ น้อยๆ ก็ถือว่าเป็นกำลังใจและสร้างความภาคภูมิใจให้เราเป็นอย่างมาก" คำกล่าวนี้เป็นของ นายธวัชชัย ไรดี อดีตนักศึกษาด้านวิศวกรรมที่คณะวิศวกรรมศาสตร์และสิ่งประดิษฐ์ วิทยาลัยสาขาวิชาการจัดการ คณะบริหารธุรกิจ มหาวิทยาลัยรังสิต ซึ่งปัจจุบันดำรงตำแหน่ง กรรมการผู้จัดการ บริษัท PB Innovation Technology จำกัด ผู้ผลิตเครื่อง CPR Time อุปกรณ์สำหรับช่วยเหลือบุคลากรทางการแพทย์ในกรณีฉุกเฉิน

นายธวัชชัย เล่าว่า ไอเดียในการคิดเครื่อง CPR Time เกิดขึ้นจากประสบการณ์ตรงของตนเองคือ คุณแม่ป่วยหนักต้องพักรักษาตัวอยู่ที่โรงพยาบาล และเกิดเหตุฉุกเฉินทำให้ต้องทำ CPR* ซึ่งระหว่างนั้นเราสังเกตเห็นว่า ถ้าเกิดเหตุฉุกเฉินขึ้นในโรงพยาบาล 1 ครั้ง ต้องใช้บุคลากรทางการแพทย์ในการช่วยเหลือผู้ป่วยประมาณ 5-6 คน ต่อ 1 เคส และในหนึ่งวัน โรงพยาบาลมีเหตุฉุกเฉินเกิดขึ้นวันละหลายครั้ง โดยที่ไม่สามารถควบคุมได้ ดังนั้น หากเกิดเหตุการณ์ฉุกเฉินพร้อมกันจะส่งผลให้บุคลากรทางการแพทย์เกิดความเหนื่อยล้า ไม่สามารถปฏิบัติหน้าที่ได้อย่างเต็มประสิทธิภาพ ดังนั้น จึงมองว่าเราน่าจะคิดค้นอุปกรณ์ที่สามารถเป็นตัวช่วยทุ่นแรง และแบ่งเบาภาระของบุคลากรทางการแพทย์จากเหตุฉุกเฉิน จึงได้คิดค้นเครื่อง CPR Time ขึ้น โดยนำผลงานต้นแบบไปจัดแสดงในงานรางวัลสภาวิจัย

แห่งชาติ ประจำปี 2557 ซึ่งจัดโดยสำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ (วช.) ระหว่างที่แสดงผลงานมีบุคลากรทางการแพทย์จากโรงพยาบาลต่างๆ เข้ามาพูดคุยถึงปัญหาในการทำ CPR ซึ่งต่างก็ให้ความสนใจเป็นจำนวนมาก จึงเกิดแนวคิดและนำกลับมาพัฒนาต่อพร้อมศึกษาข้อมูลด้านกฎหมาย การจดสิทธิบัตร การรับรองคุณภาพ และตรวจสอบมาตรฐานเกี่ยวกับอุปกรณ์การแพทย์ ซึ่งหลังจากได้รับการรับรองมาตรฐานจึงส่งเครื่อง CPR Time จำนวน 40 เครื่องให้แก่โรงพยาบาลในกรุงเทพ ปริมณฑล และต่างจังหวัดกว่า 30 แห่ง ที่แสดงความจำนงได้นำไปใช้งาน หลังจากนั้น 1-2 เดือน จึงเข้าไปศึกษาวิจัยการใช้งานอุปกรณ์ดังกล่าว ซึ่งส่วนใหญ่เห็นว่าเครื่อง CPR Time สามารถช่วยให้การปฏิบัติงานของบุคลากรทางการแพทย์มีประสิทธิภาพมากขึ้น และมีข้อเสนอแนะในเรื่องของจอแสดงผลและขนาดของเครื่องฯ จึงนำข้อเสนอแนะมาปรับแก้เป็นรุ่นที่ 2 โดยปรับให้เครื่องมีขนาดเล็กลง น้ำหนักเบา เพื่อสะดวกต่อการเคลื่อนย้ายและประหยัดพื้นที่ในการตั้งอุปกรณ์ โดยเฉพาะอย่างยิ่งการนำไปใช้กับรถพยาบาลฉุกเฉิน ที่มีข้อจำกัดในเรื่องของพื้นที่และบุคลากรทางการแพทย์ และขยายขนาดหน้าจอสื่อแสดงผลให้ใหญ่ขึ้น สามารถมองเห็นตัวเลขได้ในระยะไกล เป็นต้น ซึ่งหลังจากปรับปรุงเครื่องรุ่นที่ 2 ก็ได้รับการตอบรับเป็นอย่างดี เพราะสามารถแสดงผลได้ชัดเจน ป้องกันความผิดพลาดในการนับหัวใจ การชั่งยา สามารถตรวจสอบและบันทึกผลการทำ CPR ได้อย่างถูกต้องแม่นยำ และสามารถออนไลน์หรือเก็บข้อมูลเข้าสู่ฐานข้อมูลของ

โรงพยาบาลได้" เจ้าของผลงานกล่าว รัชชัย ได้ให้แง่คิดในการคิดงานแต่ละครั้งว่า การที่เราได้พูดคุยแลกเปลี่ยนความคิดเห็นหรือทัศนคติระหว่างเพื่อนต่างสาขาวิชาชีพ จะช่วยให้เราคิดงานได้ง่ายขึ้น เพราะเมื่อได้พูดคุยก็จะเกิดไอเดียที่จะนำปัญหานั้นๆ มาคิดค้นนวัตกรรม ซึ่งนอกจากเครื่อง CPR Time แล้ว ยังมีนวัตกรรมอีก 2 ชิ้นที่อยู่ระหว่างการพัฒนา คาดว่าอีกไม่นานเกินรอพวกเขาอาจจะได้ใช้ประโยชน์จากนวัตกรรมเหล่านี้



นายธวัชชัย ไรดี ศิษย์เก่าสาขาวิชาการจัดการ คณะบริหารธุรกิจ มหาวิทยาลัยรังสิต

*CPR : Cardiopulmonary Resuscitation : การช่วยฟื้นคืนชีพหรือการกู้ชีพ เพื่อช่วยฟื้นการทำงานของระบบไหลเวียนเลือด ที่หยุดทำงานอย่างกะทันหัน เพื่อให้หัวใจกลับมาเต้นเองได้ตามปกติ โดยไม่เกิดความพิการของสมอง

ภาพประกอบจากอินเทอร์เน็ต



การสักนั้นตามประวัติแล้วมีมานานตั้งแต่ยุคอียิปต์โบราณ โดยการสักในอดีตนั้นทำเพื่อวัตถุประสงค์ต่างๆ กัน เช่น การแบ่งแยกกลุ่มคน นักโทษ หรือแบ่งชั้นวรรณะ ความเชื่อทางไสยศาสตร์ ศาสนาต่างๆ สำหรับการสักลดความเจ็บปวดหรือรูปสัตว์ต่างๆ บนร่างกายที่ถือเป็นงานศิลปะที่สวยงามหรือความเชื่อส่วนบุคคล โดยการสักหรือ คำว่า 'Tattoo' มาจากภาษาของพวกชาวโพลินีเซียน คือ 'Tatau' หมายถึง การตีหรือการเคาะ ซึ่งหมายถึงเสียงที่เกิดขึ้นจากการสักด้วยเครื่องสักนั้น

ในปัจจุบันการสักได้เข้ามามีบทบาท ด้านการเสริมความงาม เช่น การสักคิ้วถาวร การสักริมฝีปาก ซึ่งเป็นที่นิยมในหมู่ผู้หญิงที่ต้องการการสัก เพื่อเสริมความงามและต้องการประหยัดเวลาในการนั่งเขียนขอบตาหรือเขียนคิ้ว แต่ในความสวยงามจากการสักอาจมีอันตรายที่แอบแฝงอยู่

สัก... อย่างไรให้ปลอดภัย

ผลที่อาจเกิดขึ้นจากการสัก

- โรคติดเชื้อ ในอดีตพบเชื้อวัณโรค บาดทะยัก แบคทีเรีย ชนิดต่างๆ เช่น ฝี ไฟลามทุ่ง เชื้อไวรัสตับอักเสบบี ไวรัสเชเอชไอวี ซึ่งควรระวังเพราะมีโอกาสเกิดได้ บางรายเกิดจากความไม่สะอาดของอุปกรณ์และสถานที่รวมไปถึงสุขภาพของผู้ทำการสักด้วย
- อาการกำเริบของโรคผิวหนังที่เป็นอยู่แล้ว เช่น โรคสะเก็ดเงิน
- ปฏิกิริยาจากสีของการสัก โดยเฉพาะสีที่เป็นพวกกลุ่มของโลหะ ซึ่งพบว่าอาจก่อให้เกิดอันตรายได้ ปฏิกิริยาที่พบได้คือ มักมีอาการคัน และผื่นผิวหนังอักเสบกระจายทั่วตัว ซึ่งเชื่อว่าเป็นการเกิดจากปฏิกิริยาภูมิไวเกินต่อสีที่ใช้สัก และเมอร์คิวริคซัลไฟด์ (Mercuric Sulphide) เป็นสารที่พบบ่อยที่สุด

ดังนั้น การป้องกันการเกิดปัญหาดังกล่าวคือ การเลือกร้านหรือสถานที่ที่สะอาดได้มาตรฐาน การเลือกใช้สีที่ปลอดภัยอาจเช็คได้จากประวัติข้อมูลของผู้ที่เคยใช้บริการหรือสอบถามว่าใช้สีประเภทไหนเป็นบริษัทที่น่าเชื่อถือหรือไม่

ภาพประกอบจากอินเทอร์เน็ต



VERBAL LANGUAGE

[อาจารย์อานา นระนันทน์ หัวหน้าศูนย์ศึกษาโลกมุสลิม สถาบันวิทยาการอิสลามและอาหรับศึกษา]

คุยเฟื่องเรื่องภาษา

ภาษาอินโดนีเซีย ง่ายนิดเดียว...

เมื่อพูดถึงประเทศอินโดนีเซีย ภาษาที่ใช้ในประเทศนี้ มีภาษาพูดต่างๆ มากกว่า 100 ภาษา ส่วนภาษาราชการคือ Bahasa Indonesia (บาฮาซาอินโดนีเซีย) เป็นภาษาที่ง่าย และมีความคล้ายภาษามลายู แต่มีเอกลักษณ์เฉพาะ เช่น ได้รับอิทธิพลจากดัตช์ บางคำจึงทับศัพท์ดัตช์ ส่วนหลักการเรียงประโยคเหมือนภาษาไทย ที่สำคัญต้องจำคำพท์และการออกเสียงให้ได้ เพราะการเขียนจะใช้ตัวอักษรโรมัน เช่นเดียวกับภาษาอังกฤษ ข้อสังเกตอย่างหนึ่งคือ ภาษาอินโดฯ จะออกเสียงตัว R ซัดมาก ๆ เช่น Jakarta คนทั่วไปจะออกเสียง จากัรตา ไม่ออก R แต่คนอินโดฯ จะออกเสียง จากัรตัว ลันรัวมาก

ฉบับนี้ มาเรียนรู้การทักทายในภาษาอินโดนีเซีย ซึ่งมักเริ่มต้นด้วยคำว่า "Selamat" และ

ต่อท้ายด้วยเวลา (ช่วงต่างๆ)

- Selamatpagi (เซอลามัตปาเก้) "สวัสดีตอนเช้า"
- Selamat siang (เซอลามัตซียง) "สวัสดีตอนกลางวัน"
- Selamat sore (เซอลามัตไซเร) "สวัสดีตอนเย็น"
- Selamat malam (เซอลามัตมาลาม) "สวัสดีตอนกลางคืน"
- Selamatidur (เซอลามัตติดูร์) "ราตรีสวัสดิ์"
- Selamattinggal (เซอลามัตติงกัล) "ลาก่อน" (อยู่อย่างมีสวัสดิภาพ)
- Selamatjalan (เซอลามัตยาลัน) "ลาก่อน" (เดินทางโดยสวัสดิภาพ)

นอกจากนี้คำว่า "Setamat" ยังใช้เพื่อแสดงความยินดีและอวยพรต่าง ๆ เช่น

- Selamat (เซอลามัต) "ขอแสดงความยินดี"
- Selamatdatang (เซอลามัตดาตัง) "ยินดีต้อนรับ"
- Senangberkendala (เซอานังเบิรเกอนาลัน) "ยินดีที่ได้รู้จัก"
- Senangbertemu (เซอานังเบิรเตอมุ) "ยินดีที่ได้พบ"
- Selamatulangtahun (เซอลามัตอุลันต่าฮุน) "สุขสันต์วันเกิด"
- Selamatbekerja (เซอลามัตเบอเกิรจา) "ขอให้สนุกกับการทำงาน, ทำงานโดยราบรื่น"



ดร.ดร.อนุสรณ์ สสสจ
รองอธิการบดีฝ่ายวิจัยและบริการวิชาการ และ
คณบดีคณะเศรษฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต



พศ.ดร.อนุสรณ์ ได้รับเลือกเป็นประธานอนุกรรมการ จัดทำนโยบายและแผนการศึกษาแห่งชาติ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อนุสรณ์ ธรรมใจ รองอธิการบดีฝ่ายวิจัยและบริการวิชาการ และคณบดีคณะเศรษฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต ได้รับการคัดเลือกจากสำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษา เข้ารับตำแหน่งประธานอนุกรรมการจัดทำนโยบายและแผนการศึกษาแห่งชาติ เพื่อจัดทำแผนแม่บทสำหรับหน่วยงานที่เกี่ยวข้องนำไปใช้เป็นกรอบแนวทางในการพัฒนาการศึกษา

ความรู้สึกต่อตำแหน่งที่ได้รับ

รู้สึกเป็นเกียรติที่ทางกระทรวงศึกษาธิการ โดยเฉพาะอย่างยิ่ง สภาการศึกษาได้มอบหมายหน้าที่สำคัญให้ทำ โดยจะทำหน้าที่อย่างดีที่สุดเพื่อชื่อเสียงของมหาวิทยาลัยและเพื่อประโยชน์ต่อการศึกษาของชาติ แม้ตนเองจะไม่ได้เป็นผู้เชี่ยวชาญหรือมีประสบการณ์อะไรมากมายเมื่อเทียบกับผู้ที่อยู่ในแวดวงการศึกษามาอย่างยาวนาน แต่จะอาศัยความรู้ความสามารถของผู้เชี่ยวชาญทางด้านการศึกษามาช่วยเป็นกรรมการ และรับฟังความคิดเห็นจากผู้คนหลากหลายกลุ่มที่เกี่ยวข้องกับระบบการศึกษา โดยให้ทุกภาคส่วนได้เข้ามามีส่วนร่วม โดยเฉพาะผู้ที่ต้องใช้บริการจากระบบการศึกษา จะดึงการมีส่วนร่วมให้มากที่สุดโดยที่สภาการศึกษาจะทำหน้าที่เป็นเจ้าภาพผู้ประสานงานให้บรรลุเป้าหมายและยุทธศาสตร์

แนวทางในการดำเนินงานและแผนการศึกษาแห่งชาติฉบับใหม่

สำหรับแนวทางที่จะดำเนินการเรื่องแผนการศึกษาแห่งชาติฉบับใหม่ที่กำลังร่างกันอยู่นั้น มีเป้าหมายเพื่อประเทศก้าวสู่การเป็นประเทศพัฒนาแล้วภายใน 15 ปีข้างหน้า เตรียมความพร้อมคนสู่ศตวรรษที่ 21 สอดคล้องกับพลวัตของโลกและของประเทศไทย ทำให้คนไทยมีความรู้ความสามารถสูง มีคุณภาพ มีคุณลักษณะของพลเมืองที่ดีในระบอบประชาธิปไตย แผนการศึกษาแห่งชาตินี้จะต้องสอดคล้องกับยุทธศาสตร์แห่งชาติและเติมเต็มยุทธศาสตร์การพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ทุกช่วงวัย สอดคล้องกับแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติและแผนปฏิรูปการศึกษาของสภาปฏิรูปแห่งชาติ ทางสภาการศึกษาต้องการทำให้แผนการศึกษาแห่งชาติใหม่นี้ไม่ได้เป็นแค่แผนงานของกระทรวงศึกษาธิการเท่านั้น แต่ต้องเป็นแผนของผู้มีส่วนได้เสียทุกคนในสังคมไทย โดยให้ทุกภาคส่วนเข้ามามีส่วนร่วม

ทั้งนี้ แผนการศึกษาแห่งชาติฉบับที่ 12 ต้องการให้สถานศึกษาสามารถผลิตบริการการศึกษาด้วยคุณภาพและมาตรฐาน รับผิดชอบต่อผู้เรียนภายใต้การแข่งขันอย่างเป็นธรรม ทุกภาคส่วนของสังคมสามารถเข้ามามีส่วนร่วมในการ

จัดการศึกษาและแข่งขันกับสถานศึกษาของรัฐภายใต้กติกาที่เป็นธรรม ผู้เรียนที่มีความสามารถในการเรียน สามารถเข้าเรียนในสถานศึกษาที่มีคุณภาพและมาตรฐาน และร่วมรับภาระค่าใช้จ่ายตามหลักความสามารถในการจ่าย รวมทั้งผู้เรียนที่มีความสามารถแต่ขาดทุนทรัพย์ รัฐจะให้ความช่วยเหลือผ่านเงินทุนให้เปล่าสำหรับผู้เรียนระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน และเงินกู้ยืมเพื่อการศึกษาสำหรับผู้เรียนระดับอุดมศึกษา แนวทางการจัดทำแผนการศึกษาแห่งชาติว่า การจัดทำแผนการศึกษาแห่งชาตินั้น แนวคิดและภาพเป้าหมายสุดท้ายที่ต้องการไปให้ถึงต้องชัดเจนและเห็นพ้องต้องกัน เพื่อเป็นกรอบในการจัดทำแผนการศึกษาแห่งชาติและนำไปสู่การจัดทำแผนพัฒนาการศึกษาแห่งชาติฉบับที่ 12 ต้องสอดคล้องกับหลักการ/แนวคิด และนำไปสู่ภาพเป้าหมายสุดท้ายของการพัฒนาการศึกษา และเพื่อให้แผนการศึกษาแห่งชาตินำไปสู่การปฏิบัติ จำเป็นต้องจัดทำแผนพัฒนาการศึกษาแห่งชาติฉบับที่ 12 (พ.ศ. 2560-2564) และมีความมั่นใจว่า คณะกรรมการที่เข้มแข็งชุดนี้จะสามารถดำเนินนโยบายที่วางไว้ให้บรรลุเป้าหมายได้



นายทิน นกสสส (ทิน) สาขาวิชาคอมพิวเตอร์เกมมัลติมีเดีย วิทยาลัยเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร



นางสาวกิตติยา จันทรินทร์ (ปุกปิ๊ก) สาขาวิชาคอมพิวเตอร์เกมมัลติมีเดีย วิทยาลัยเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร



หัวใจแกร่ง ใจสู้ ลุยทุกกิจกรรม

จากสารพันกิจกรรมรับน้องที่ผ่านมา ได้พบเห็นความสุขสนุกสนานและความสดใสของเหล่าบรรดาน้องใหม่ และยังได้พบนักศึกษาใหม่ชาย-หญิงของวิทยาลัยเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร นักร้องขึ้นเข้าร่วมกิจกรรมรับน้องทุกกิจกรรมไม่ว่าจะร้องเพลง เล่นสันทนาการ เข้าฐานกิจกรรม การนั่งรถเข็นของน้องใหม่ไม่ได้เป็นอุปสรรคใดๆ แม้ร่างกายไม่แข็งแรงสมบูรณ์ไม่สามารถเดินได้เหมือนนักศึกษาทั่วไป จึงได้ติดตามสัมภาษณ์ถึงการให้ความสำคัญของกิจกรรม โดย นายต้น นครธรรม (ต้น) สาขาวิชาคอมพิวเตอร์เกมมัลติมีเดีย วิทยาลัยเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร เปิดใจว่าชอบกิจกรรมและสนใจเข้าร่วมกิจกรรมทุกครั้ง ซึ่งทำให้เราได้เพื่อนและได้ประสบการณ์ใหม่ๆ แม้ตนเองจะนั่งรถเข็นก็ไม่ได้เป็นอุปสรรคต่อการเข้าร่วมกิจกรรม ซึ่งไปได้หลายที่จนถึงคณะนิเทศศาสตร์

"เราต้องเปิดตัว ทำให้มีเพื่อน ชอบทุกกิจกรรม ประทับใจตั้งแต่วันแรกในงานปฐมนิเทศฯ ไม่ผิดหวังเลยที่ได้เรียนที่ม.รังสิต และขอเชิญชวนเพื่อนๆ มาทำกิจกรรมเยอะๆ แล้วเราจะได้เพื่อนมากมาย" น้องต้นกล่าวเปิดใจ จากนั้นร่วมเขาร้องเพลง โยกตัวไปตามจังหวะเพลงด้วยความสุขท่ามกลางกลุ่มเพื่อนที่รายล้อม

ด้าน นางสาวกิตติยา จันทรินทร์ (ปุกปิ๊ก) สาขาวิชาคอมพิวเตอร์เกมมัลติมีเดีย วิทยาลัยเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร ให้สัมภาษณ์ว่า "มาเรียนที่นี่สนุกมาก ได้เข้าร่วมทุกกิจกรรมรับน้อง เพราะแต่ละกิจกรรมน่าสนใจ ชอบกิจกรรมประชุมเชียร์ของคณะมากเป็นพิเศษมีการเต้นและร้องเพลง รุ่นพี่น่ารักและประทับใจเพื่อนๆ ที่ให้ความเป็นกันเอง แม้จะไปไหนมาไหนลำบากแต่ก็ไม่เป็นอุปสรรคต่อการเข้าร่วมกิจกรรมต้องพึ่งตนเองให้เต็มที่ ซึ่งทำให้ได้เพื่อนเยอะขึ้น ทั้งนี้อยากให้เพื่อนๆ เข้าร่วมกิจกรรม เพราะทำให้เราได้เพื่อนและประสบการณ์ที่ดี"



ด้าน STAFF รับน้องของ วิทยาลัยเทคโนโลยีสาร-สนเทศฯ นายกิตติศักดิ์ เพิ่มสิริอุดมฤกษ์ นักศึกษาชั้นปีที่ 2 กล่าวถึงน้องใหม่ทั้งสองคนว่า น้องมีใจสู้มาก เข้าร่วมทุกกิจกรรม แม้ต้องเข็นรถเอง ใช้ชีวิตลำบากแต่ก็มีความพยายามที่ท้าทายตนเอง ไม่ได้คิดว่าความพิการเป็นอุปสรรค ซึ่งน้องอยากใช้ชีวิตตามปกติ อยากรักใคร่ตามรุ่นพี่และเพื่อนๆ ยินดีช่วยเหลือ ทั้งนี้ น้องทั้งสองเข้าร่วมกิจกรรมอย่างสนุกสนาน เอฮา เรียกเสียงหัวเราะจากเพื่อนรอบข้าง

ปิดท้ายกิจกรรมรับน้องส่วนกลางของสโมสรนักศึกษาด้วยกิจกรรมเฟรชชีเดย์ ซึ่งมุ่งเน้นให้น้องใหม่ได้รับสาระประโยชน์ในการใช้พลังงานในกิจกรรม "พลังงานไฟฟ้าไทยกับคนไทยรุ่นใหม่" ร่วมกับการไฟฟ้าฝ่ายผลิต (กฟผ.) ณ อาคารนันทนาการ โดยมีนิเทศการแนะนำให้ความรู้ การเล่นเกมและตอบปัญหาด้านพลังงาน พร้อมจัดประกวด New Gen Ambassadors และให้น้องใหม่เล่น Walk Rally "สร้างบ้านน่าอยู่" และกิจกรรม "หน้าบ้านน่ามอง" โดยเก็บขยะรอบๆ มหาวิทยาลัย

ความสนุกสนานส่งท้ายในกิจกรรมเฟรชชีเดย์ในท์ด้วยคอนเสิร์ตศิลปินดัง โปเตโต้ สามเสนเลเซอร์ และเคลิเยร์ อีกทั้งลุ้นติดต่อกับการประกวด Mr.& Miss. The Talent RSU 2015 ตัวแทนดาว-เดือน จาก 26 คณะ ซึ่งจัดในรูปแบบใหม่แนวเรียลลิตี้ ที่ผ่านมามีจัดหลายรอบเพื่อเลือกเฟ้นผู้ที่มีความสามารถควรคู่กับตำแหน่ง โดย นายวิลเลียม จอห์น สตีเวนสัน (วิลเลียม) จากคณะบริหารธุรกิจ ได้รับตำแหน่งเดือนมหาวิทยาลัย และดาวมหาวิทยาลัย ได้แก่ นางสาวชนิดา ดิลกนันทรากุล (เนย) จากวิทยาลัยการท่องเที่ยวและการบริการ ตำแหน่ง Talent ได้แก่ มนต์ธัช แก้วแกมดง (มนต์) จากคณะบริหารธุรกิจ ติดตามผลประกวดและรูปถ่ายบรรยากาศของงานได้ทางแฟนเพจ Rsu Fanclub

Face Fighter



ศูนย์บำบัดความสับสนก่อนสอบเข้ามหาวิทยาลัย

ความกดดันของมนุษย์ถูกแบ่งออกเป็น 8 ด้าน
แล้วคุณล่ะ! กดดันด้านไหน

มาไขความสับสน ค้นหาคำความกดดันในตัวคุณ
กับ Quiz Game สุด Indy
ได้ที่ www.8smarts.net/facefighter

