

ตารางสอบปฏิบัติ คัดเลือกเข้าศึกษา วิทยาลัยดนตรี มหาวิทยาลัยรังสิต

รอบที่ 2 ปีการศึกษา 2557 : วันอาทิตย์ที่ 12 มกราคม 2557

ลำดับ	ชื่อ-นามสกุล	เลขที่นั่งสอบ	เครื่องดนตรี	สอบโสตทักษะ ห้องสอบ	สอบปฏิบัติ ห้องสอบ/เวลา	สอบทฤษฎี ห้องสอบ	สอบคอม ห้องสอบ	สาขา
1	น.ส.ณัชชา วิริยะสกุลธรรม	57303-00634	C- Piano	10-P14	10-S7/ 9.45 น.	9-LS1	-	การแสดงดนตรี
2	น.ส.ทิพย์สุคนธ์ อิวสกุล	57303-00701	C- Piano	10-P14	10-S7/ 10.00 น.	9-LS1	-	การแสดงดนตรี
3	นายกวีรัตน์ ไทรเมฆ	57303-00398	C- Piano	10-P14	10-S7/ 10.15 น.	9-LS1	10-LS1	การผลิตดนตรี
4	น.ส.ปยุดา เสนาสุทธิพร	57303-00438	C- Piano	10-P14	10-S7 /10.30 น.	9-LS1	-	การประพันธ์เพลง
5	น.ส.พิมพ์ชนก เบญจกานี	57303-00833	Voice	10-P14	10-P16/ 10.00 น.	9-LS1	-	การแสดงดนตรี
6	น.ส.ภัทรนิษฐ์ จักบุญคุณ	57303-00820	Violin	10-P14	10-S6/ 9.30 น.	9-LS1	-	การแสดงดนตรี
7	น.ส.ชนกชนม เจลิมชุตติเดช	57303-00452	C-Guitar	10-P14	10-S6 /9.45 น.	9-LS1	10-LS1	การผลิตดนตรี
8	นายจิรกฤต โรจน์กนก	57303-00617	C-Guitar	10-P14	10-S6 /10.00 น.	9-LS1	-	การแสดงดนตรี
9	นายสุทธิชาติ ไสสา	57303-00547	Alto-Sax	10-P14	10-P18/ 9.30 น.	9-LS1	-	การแสดงดนตรี
10	นายกฤษดา ศรีสมบุญ	57303-00788	Flute	10-P14	10-P18/ 9.45 น.	9-LS1	-	การแสดงดนตรี
11	นายสุธินันท์ พัววิสิทธิ์	57303-00618	E-Guitar	10-LS4	10-LS5/9.00 น.	9-LS1	-	ดนตรีแจ๊สศึกษา
12	นายเจษฎา สุขเกษม	57303-00818	E-Guitar	10-LS4	10-LS5/9.15 น.	9-LS1	-	ดนตรีแจ๊สศึกษา
13	นายคมวิทย์ คุณยากตบุญโญ	57303-00866	E-Guitar	10-LS4	10-LS5/9.15 น.	9-LS1	-	ดนตรีแจ๊สศึกษา
14	นายโกศล ชัยนิยม	57303-00649	E-Bass	10-LS4	10-LS5/9.30 น.	9-LS1	-	ดนตรีแจ๊สศึกษา
15	นายธีระวัฒน์ เรืองสวัสดิ์	57303-00821	E-Bass	10-LS4	10-LS5/9.45 น.	9-LS1	-	ดนตรีแจ๊สศึกษา
16	นายธนวิษณุ พึ่งจรรยาบุญ	57303-00378	E-Bass	10-LS4	10-LS5/10.00 น.	9-LS1	10-LS1	การผลิตดนตรี
17	นายธนกฤต สุขนุ่น	57303-00838	E-Bass	10-LS4	10-LS5/10.15 น.	9-LS1	10-LS1	การผลิตดนตรี
18	นายศิลป์ ตระกูลสุข	57303-00790	E-Guitar	10-LS4	10-LS5 /10.30 น.	9-LS1	10-LS1	การผลิตดนตรี
19	นายชญานนท์ เทพบรรทม	57303-00837	E-Guitar	10-LS4	10-LS5 /10.45 น.	9-LS1	10-LS1	การผลิตดนตรี
20	นายพรนที เตชะโชคดี	57303-00484	E-Bass	10-LS4	10-LS5/11.00 น.	9-LS1	10-LS1	ดนตรีประกอบภาพยนตร์
21	นายวรวัชร เตมียบุตร	57303-00379	Drums	10-LS4	10-LS5/9.00 น.	9-LS1	10-LS1	การผลิตดนตรี

โปรดมาถึงห้องสอบ ทุกวิชา อย่างน้อย 30 นาที เวลาสอบปฏิบัติ จะสลับกับการสอบ โสตทักษะกรูณารอฟังคณะกรรมการเรียกเข้าห้องสอบ

ลงทะเบียน เวลา 8.30 น. เซ็นชื่อมาสอบ/ รับเอกสารแบบสอบถาม/ แบบฟอร์มสอบ โสตทักษะ และ แบบฟอร์มการสอบปฏิบัติเครื่อง

สอบโสตทักษะ เวลา 9.00 น. ห้อง 10-P14 และ 10-LS4 ณ วิทยาลัยดนตรี ชั้น 10

สอบปฏิบัติ เวลา 9.00 น. (ดูรายละเอียดตารางสอบ) นักศึกษาจะต้อง นำเครื่องดนตรีมาเองยกเว้นเปียโน สำหรับกล่องต้องนำมาไม้ตีมาด้วย

สอบประพันธ์เพลง เวลา 11.00-11.30 น. (ห้อง 9-LS2) เฉพาะสาขาคณตรีประกอบภาพยนตร์และมัลติมีเดีย

สอบคอมพิวเตอร์ เวลา 11.30-12.30 น. (ห้อง 10-LS1) เฉพาะสาขาการผลิตดนตรี และสาขาคณตรีประกอบภาพยนตร์และมัลติมีเดีย

สอบทฤษฎี เวลา 13.00-15.00 น. (ห้องสอบ 9-LS1) ณ วิทยาลัยดนตรี ชั้น 9